ПОЛОЖЕНИЕ

Фестиваль-конкурс открытых уроков

«УРОК - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО - УСПЕХ»

Посвящается 165-летию основания Самарской губернии

(очно-заочная форма)

1. Общие положения

Настоящий фестиваль-конкурс «УРОК - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО - УСПЕХ» задуман как форма обмена опытом между учреждениями сферы художественного образования детей и учреждениями системы ДОД. Тема фестиваля-конкурса отражается актуальными на сегодня проблемами:

- приобщение учащихся к традициям народной культуры, народного творчества;

- знакомство с лучшими традициями национальных исполнительских школ;

- изучение самобытного творчества региональных авторов, истории и культуры родного края.

В данном фестивале-конкурсе допускаются разные виды конкурсных материалов, демонстрирующих практическую деятельность участников: открытые уроки (занятия), мастер-классы, тематические творческие отчеты класса, внеклассные, воспитательные мероприятия (далее уроки). Формы урока могут быть традиционными и нетрадиционными. Фестиваль является тематическим. Содержание представленных материалов должно демонстрировать пути приобщения учащихся к истокам, традициям, истории народной культуры, родного края в практической деятельности преподавателей и учащихся в процессе их взаимодействия на занятии.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения фестиваля-конкурса открытых уроков «УРОК – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО – УСПЕХ» (далее фестиваль).

1.2. Учредителем фестиваля (далее – Учредитель) является: Министерство образования и науки Самарской области;

1.3. Организаторами фестиваля (далее Организатор) являются:

- Областной Центр эстетического образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (далее ОЦЭО ГБОУ ДОД «ЦСМ»);

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств «Форте» (далее МБУ ДО ДШИ «Форте») г.о. Тольятти.

1.4. Общее руководство фестивалем осуществляет Оргкомитет, сформированный Организатором по согласованию с Учредителем.

1.4.1. Полномочия Оргкомитета:

осуществление организационной деятельности по проведению фестиваля-конкурса, в том числе подведение его итогов, оформление и вручение наград.

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса

2.1. *Цель фестиваля-конкурса:* организовать межведомственный обмен педагогическим опытом работы по воспитанию устойчивого интереса к народному творчеству, национальным традициям в форме урока (занятия).

2.2. *Задачи фестиваля-конкурса:*

- поиск и трансляция перспективного и эффективного педагогического опыта работы;

- изучение современной образовательной практики с позиций приобщения детей к традициям народного творчества, погружения в традиции национальной исполнительской культуры;

- стимулирование творческой активности преподавателей;

- совершенствование научно-методического обеспечения образовательного процесса;

- обогащение педагогического арсенала новыми технологиями, приемами и способами работы;

- развитие навыков сотрудничества, партнерских взаимоотношений.

3. Порядок и условия проведения фестиваля-конкурса

3.1. *Сроки, и место проведения фестиваля-конкурса.*

Фестиваль-конкурс проводится в два этапа:

* I этап (заочный конкурс) проходит на базе ОЦЭО ГБОУ ДОД «ЦСМ»:

- прием заявок и конкурсных материалов - до 1 февраля 2016 года;

- результаты экспертизы конкурсных материалов будут объявлены 7 февраля 2015 года.

* II этап (очный) проходит на базе МБУ ДО ДШИ «Форте:

- график проведения открытых уроков (очная форма) составляется согласно результатам заочного этапа в срок до 20 февраля 2015 года.

- показ лучших открытых уроков (занятий) проводится 25 февраля 2016 г. в МБУ ДО ДШИ «Форте» г.о. Тольятти:

3.2. *Участники конкурса.*

В конкурсе могут участвовать преподаватели ДМШ, ДШИ, ДХШ, ХШ, педагоги художественно - эстетического направления общеобразовательных школ, гимназий, педагоги и руководители творческих объединений домов детского творчества и учреждений клубной системы.

Количество участников не ограничено. Ограничений по возрасту и стажу работы нет.

3.3. *Номинации и направления фестиваля:*

- открытый урок преподавателя образовательного учреждения дополнительного образования

- открытый урок преподавателя или руководителя творческого объединения художественно-эстетического направления общеобразовательной школы, гимназии.

* 1. Содержание и тематика уроков (занятий) должна раскрывать пути приобщения учащихся к истокам, традициям, истории народной культуры, родного края, к национальным традициям исполнительских школ в реализации образовательной деятельности системы ДОД на современном уроке.
* Продолжительность урока – 30 –40 минут.
* Конкурсант сам формулирует тему и выбирает форму урока (индивидуальное или групповое занятие с учащимися одного или разных классов).
  1. Организационный взнос составляет 300 рублей.

1. Требования к конкурсным материалам

4.1. *На фестиваль представляется заявка с указанием:*

* ФИО преподавателя (полностью);
* места работы;
* занимаемой должности;
* номинации;
* ФИО уч-ся, класса (возраста);
* формы урока (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная)
* темы урока;

*а также готовятся следующие материалы:*

* визитная карточка педагога-участника;
* методическая разработка урока (занятия), раскрывающая цель, задачи, методические приемы, используемые технические средства, указывается рекомендуемая литература, необходимая для проведения данного урока;
* характеристика учащихся (возрастные, психологические особенности, уровень подготовленности, степень заинтересованности в занятиях и т.д.)

4.2.Конкурсные материалы, поступившие позднее указанного срока, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

4.3. Все представленные материалы находятся в фонде Оргкомитета, используются в практике работы образовательных учреждений г.о. Самары и Тольятти, авторам не возвращаются, возможно получение рецензии на методическую разработку.

4.4. *Критерии оценки конкурсного урока:*

* актуальность и педагогическая целесообразность поставленной цели урока, соответствие теме фестиваля;
* доступность форм и методов, использованных для достижения успеха на уроке, для трансляции и использования другими педагогами;
* наличие новизны, авторских приемов и способов работы;
* творчество педагога;
* мастерство проведения (презентации) собственного опыта работы, педагогическая культура;
* содержательность разработанных методических материалов и грамотность их оформления;
* создание условий для активной деятельности обучающихся, использование разнообразных материалов на уроке;
* результативность урока;
* соблюдение регламента.

4.5. *Методическое сопровождение (разработка) урока* принимается в печатном и электронном варианте в формате редактора Word, шрифтом Times New Roman, размер 14, через 1,5 интервал и полями 20 мм со всех сторон. Оформление титульного листа – по образцу оформления учебной программы по предметам.

5. Жюри конкурса

5.1. Жюри конкурса формируется Оргкомитетом.

5.2. *Жюри имеет право:*

- присуждать победителям конкурса по каждой категории, звание «Лауреат» с вручением соответствующего диплома.

- присуждать звание «Дипломант» с вручением диплома;

- присуждать «Специальные дипломы» за лучшее содержание открытого урока, за, использование нестандартных приемов, за создание условий для творческой активности учащихся и т.п.

- выдавать всем преподавателям, представившим материалы разработанных уроков, но не получившим иных наград Свидетельство об участии в работе Областной стажерской площадки.

5.3. *Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит*.

Контактная информация:

Адреса Оргкомитета конкурса:

- 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 20, **e-mail:** [oceo.csm@mail.ru](mailto:oceo.csm@mail.ru)

**ВКонтакте:** <https://vk.com/oceo_csm> (846) 333-12-18

Руководитель Областного центра эстетического образования – Карлинская Лариса Валериевна, **8 937 238 15 17;**

- 445039, Самарская область, г. Тольятти, ул. 40 лет Победы, 106, МБУ ДО Детская школа искусств «Форте» Тел./факс: (8482) 66-04-67 E-mail: [dshiForte@yandex.ru](mailto:dshiForte@yandex.ru)