

Резолюция по Входящему документу № 16/138 от
16.01.2019

Приоритетное

Проект

* - обязательные для заполнения поля

Резолюция:

* Автор Акопьян В.А.
Текст Для работы
+ руководителям департаментов образования
администраций г.о. Самара и г.о. Тольятти
Дата 18.01.2019 Срок исполнения
Пункт Содержание

Исполнители:

Исполнители	Контроль		Отчет
	Поставлен	Снято	
Бакулина С.Ю. Баландина Е.Ю. Гороховицкая Т.Н. Гусаров В.И. Двирник А.Н. Каврын А.Н. Коковихин О.М. Кочукина И.В. Куликова Н.В. Пасынкова В.В. Полищук С.Ю. Сазонова С.Н. Светкин С.В. Халаева В.И. Пинская Е.О., Администрация городского округа Толь... Дуброва Е.В., Администрация городского округа Сама...	0		

Примечание

Реквизиты документа

Корреспондент Союз кинематографистов РФ, Самарское областное отделение
Автор Шумкова Н.А. Место регистрации Министерстве
№ и дата документа 1 от 11.01.2019 Адресаты Акопьян В.А.



Самарское областное отделение общероссийской общественной организации
«Союз кинематографистов Российской Федерации»
Студия «Волга-фильм»

Международный фестиваль «КИНО - ДЕТЯМ»

Россия, 443099, г. Самара, ул. Куйбышева, Д. 96 (Дом кино)
Тел.: 8 (846) 333-26-04, тел.: 8 (846) 333-25-02, e-mail: volga-film@yandex.ru, сайт фестиваля: www.filmdeti.ru

Исх. № 1

от 11.01. 2019 года

Министру образования и науки
Самарской области
г-ну Акопьяну Виктору Альбертовичу

Уважаемый Виктор Альбертович!

Дирекция XXIV Международного кинофестиваля «Кино детям» поздравляет Вас со вступлением в должность и надеемся, что наше многолетнее сотрудничество с Министерством образования и науки Самарской области будет продолжено.

Девизом фестиваля является фраза С.В. Михалкова: «Сегодня дети – завтра народ!» Именно поэтому концепция фестиваля изначально ориентирована на образование и воспитание подрастающего поколения средствами кинематографа. Проведение фестивальных показов в городских и областных общеобразовательных учреждениях наиболее важная составляющая нашего фестиваля.

Виктор Альбертович! Для успешного проведения фестивальных мероприятий на территории области просим Вас оказать организационную поддержку в плане информирования и участия Управлений образования, Ресурсных центров области в XXIV Международном фестивале «Кино детям», который в этом году состоится с 15 по 19 апреля 2019 г.

Аналитическая отчетность и данные по площадкам содержатся в Приложении №1 и №2.

С уважением,

Председатель Самарского отделения
«Союза Кинематографистов России»

Шумкова Н.А.

Директор фестиваля «Кино детям»

Стась О.А.

Министерство образования и науки
Самарской области

16.01 2019 г. № 16/138

Лоб
Окан

Аналитический отчет¹
по XXIII Международному фестивалю «Кино детям»
(15-19 октября 2018 г.)

1. Организаторы и партнеры XXIII Международного фестиваля «Кино детям»

Организаторы фестиваля

- Самарское областное отделение Общероссийской общественной организации «Союз Кинематографистов РФ
- Студия «Волга-фильм»

Партнеры

- Министерство образования и науки Самарской области
- Департамент образования г.о. Самара
- Министерство Культуры Самарской области
- Департамент культуры и молодежной политики г.о. Самара
- Администрация г.о. Самара
- Правительство Самарской области

- ГК «Волгатрансстрой»
- ТРК «Губерния»

- Союз Кинематографистов РФ
- Российский Государственный Архив Кинофото документов (г. Красногорск)
- Министерство Культуры Российской Федерации

- Фонд Президентских грантов

2. Основные достигнутые количественные и качественные результаты реализации проекта за отчетный период

Количество гостей фестиваля (кинематографистов) – 23 чел.

Количество творческих встреч с гостями фестиваля - 40

Количество участников фестиваля – 52 чел.

Количество фильмов в конкурсной программе – 46

Количество фильмов во внеконкурсной программе – 38

Количество фильмов в конкурсной программе «Кино снимаем сами!» (фильмы детских студий) - 50

Общее количество фестивальных фильмов – 134, из них:

- 53 премьерных российских игровых, анимационных, документальных фильмов в программах «Российские премьеры», «Во славу Отчизны» и «Кино и спорт»
- 8 фильмов «Международной программы»
- 50 фильмов в программе «Кино снимаем сами»
- 23 фильма в программе «Культура и история Самарского края»

¹ Данный документ является частью общего Итогового отчета по XXIII МКФ «Кино детям»

3. Список фестивальных площадок XXIII Международного фестиваля «Кино-детям» в г. Самара и Самарской области в 2018 году

г. Самара - 14 площадок

1. Самарский филармония – 825 зрителей
2. ЦРК кинотеатр «Художественный» - 15 показов, 1 твор.встреч, 2322 зрителей
3. Кинотеатр «Пять звезд» в ТЦ «Вивалэнд» - 6 показов, 5 твор.встреч, 750 зрителей
4. Кинотеатр в ТЦ «Вертикаль» - 7 показов, 6 твор.встреч, 480 зрителей
5. Кинотеатр «Амбар-синема» в ТЦ «Амбар» - 6 показов, 5 твор.встреч, 887 зрителей
6. Самарский Дом кино – 1 показ, 1 твор. Встреча, 30 зрителей
7. ДК «Победа» - 2 показа, 310 зрителей
8. Самарский Технический лицей – 66 показов, 1 твор.встреча, 680 зрителей
9. СОШ №73 – 3 показа, 2 твор.встречи, 910 зрителей
10. Школа-интернат «Преодоление» - 10 показов, 355 зрителей
11. Детская студия «Фантазия» - 1 мастер-класс, 15 чел.
12. Детская анимационная студия «Печка» - 1 мастер-класс, 17 чел.
13. Телестудия «Товарищ» - 2 показа, 2 твор.встречи, 94 зрителей
14. ОЦ «Южный город» - 6 показов, 1840 зрителей

ИТОГО: 124 показа, 33 творческие встречи, 2 мастер-класса, 9515 зрителей

Самарская область

г. Тольятти – 17 площадок

1. МАУ КДЦ «Буревестник» - 15 показов, 2 твор.встречи, 2250 зрителей
2. ГКУ СО Реабилитационный центр «Виктория» - 7 показов, 48 зрителей
3. ГАПОУ Тольяттинский машиностроительный колледж – 29 показов, 316 зрителей
4. МБУ «Школа №2» - 16 показов, 382 зрителя
5. МБУ «Школа №13» - 6 показов, 523 зрителя
6. МБУ «Школа №4» - 11 показов, 382 зрителя
7. МБУ «Школа №15» - 20 показов, 170 зрителей
8. МБУ «Школа №16» - 10 показов, 93 зрителя
9. МБУ «Школа №21» - 7 показов, 470 зрителей
10. МБУ «Школа №26» - 3 показов, 100 зрителей
11. МБУ «Школа №47» - 8 показов, 711 зрителей
12. МБУ «Школа №23» - 37 показов, 600 зрителей
13. МБУ «Школа №70» - 17 показов, 423 зрителя
14. МБОУ «Гимназия №9» - 5 показов, 110 зрителей
15. МБУ Детский сад №2 «Золотая искорка» - 10 показов, 112 зрителей
16. МБДОУ Детский сад №45 «Яблонька» - 2 показа, 157 зрителей
17. ЧОУ школа «Радиант» - 6 показов, 120 зрителей
18. АНО «Дом новой культуры» на базе Тольяттинского Государственного Университета – 8 показов, 1708 зрителей

ИТОГО: 217 показов, 2 творческие встречи, 8503 зрителя

г. Чапаевск

ДК имени Чапаева – 1 показ, 1 твор.встреча, 500 зрителей

г. Кинель

ДК г.Кинель -9 показов, 2 твор.встречи, 2135 зрителей

г. Отрадный

ДМО г.Отрадный – 12 показов, 540 зрителей

г. Новокуйбышевск

Гимназия №1 – 19 показов, 578 зрителей

Волжский район

МБКУ КД «Заволжье» с.Рождественно – 7 показов, 2 твор.встречи, 492 зрителей

Шигонский район

МКДЦ с.Шигоны – 8 показов, 1370 зрителей

Сергиевский район

Медиа-центр «Бригантина» ГБОУ СОШ ОЦ

имени героя Советского Союза В.Д.Субботина п. Серноводск – 65 показов, 1940 зрителей

Красноармейский район

СП ГБОУ СОШ с. Красноармейское «Центр детского творчества» - 4показа, 150 зрителей

Управление культуры Красноярского района - 8 площадок, 8 показов, 1439 зрителей
СДК «Звезда» с. Белозерки, ДК «Нефтяник» п.Мирный, МКДЦ п.Новосемейкино, ДК «Волжанин» п.Волжский, СДК с.Белозерки, СДК «Россия» с. Новый Буян, СДК «Юбилейный» п. Коммунарский, Музей истории Красноярского района

Управление культуры Приволжского района -14 площадок, 30 показов, 758 зрителей
МКДЦ с.Приволжье. СДК п.Новоспасский, СДК п.Ильмень, СДК с.Давыдовка, СОШ №1 с.Обшаровка, СОШ №2 с.Обшаровка, СРЦ «Солнечный лучик» с.Приволжье, СОШ п. Ильмень, СОШ с.Кашпир, Детский сад «Журавушка» с.Обшаровка, Детский сад «Веселые ребята» с.Обшаровка. Детский сад «Тополек» п.Ильмень, Обшаровский техникум им. В.И.Суркова. Коррекционная школа-интернат с.Обшаровка

Северо-Восточное управление образования -10 площадок, 138 показов, 1134 зрителя
Похвистневский район – ГБОУ СОШ с.Нижеаверкино, ГБОУ ООШ с.Малый Толкай, ГБОУ ООШ с.Красные Ключи, ГБОУ СОШ им.П.В.Кравцова с.Старопохвистнево, ГБОУ ООШ с.Малое Ибряйкино, ГБОУ СОШ с.Среднее Аверкино
г.Похвистнево – ГБПОУ ГКП Похвистневский колледж, ГБОУ СОШ №7

Камышлинский район - ГБОУ с.Старое Ермаково

Исаклинский район – ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы

Северо-Западное управление, «Красноярский ресурсный центр» - 10 площадок, 55 показов, 1520 зрителей

Елховский район - ГБОУ ООШ с. Березовка, ГБОУ СОШ им. М.Н. Заводского с. Елховка
Красноярский район – ГБОУ СОШ пгт Волжский, ГБОУ ООШ с. Колодинка, ГБОУ СОШ п. Конезавод, ГБОУ СОШ с. Красный Яр, ГБОУ СОШ пгт Мирный, ГБОУ СОШ им. Зеленова п. Новосемейкино.

Конкинский район – ГБОУ ООШ с. Старое Максимкино, ГБОУ СОШ с. Русская Васильевка.

Поволжское управление образования-2 площадки, 31 показ, 652 зрителя

Волжский район - ГБОУ СОШ «Образовательный центр» пгт. Рошинский -5 показов, 112 зрителей; ГБОУ ООШ №2 п.г.т. Смышляевка – 26 показов, 540 зрителей

Итого: 83 фестивальные площадки, 728 показов, 40 творческих встреч, 2 мастер-класса, 31 226 зрителей

Всероссийская научно-практическая конференция

«Документальное кино - в школы!»

Самара, 18 октября 2018 года

Проведена работа по приглашению участников конференции из Москвы, Перми, Екатеринбурга, Новосибирска, Республики Башкортостан, Самары. На конференцию были приглашены представители министерств образования и культуры, киноведы, кинематографисты, журналисты, преподаватели. Подготовлены доклады, положения. Проведена совместная методическая работа деятелей образования и кинематографии по введению кинопедагогики в общеобразовательных учреждениях.

В конференции приняли участие:

1. Калинин Михаил Германович. Ответственный Секретарь Союза кинематографистов Российской Федерации. Генеральный продюсер кинофестиваля «Радонеж».
2. Калягина Ирина Евгеньевна. Заместитель министра культуры Самарской области.
3. Бондаренко Елена Анатольевна. Доцент кафедры киноведения, президент ассоциации кинообразования и медиапедагогики России.
4. Апостолов Андрей Игоревич. Главный редактор Киностудии им. Горького, старший научный сотрудник НИИ киноискусства, преподаватель ВГИК и МГУ.
5. Печенкин Павел Анатольевич. Кинорежиссер, продюсер, преподаватель. Член Правления Союза Кинематографистов России. Глава Госкиноцентра «Пермкино».
6. Негашев Георгий Александрович. Режиссер-документалист, сценарист. Генеральный директор «Кинокомпании «Снега».
7. Пряхина Юлия Владимировна. Главный консультант Министерства образования и науки Самарской области.
8. Хужахметов Азамат Шарифович. Директор киностудии Башкортостан, Заслуженный деятель Республики Башкортостан, Член Союза Кинематографистов России, Действительный член Евразийской академии телевидения и радио.
9. Микеладзе Вахтанг Евгеньевич. Режиссер документального кино, Лауреат Государственной Премии, заслуженный деятель искусств России и Грузии.
10. Лындина Эльга Владимировна. Кинодраматург, киновед. Академик Национальной Академии кинематографических искусств и науки «Золотой Орел».

11. Эйсер Владимир Эвальдович. Режиссёр, заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Лауреат Государственной премии Российской Федерации в области литературы и искусства. Основатель студии «Азия-фильм». Лауреат российских и международных кинофестивалей.

12. Цаликов Вадим Вадимович. Режиссёр-документалист, сценарист, лауреат отечественных и международных кинофестивалей. Заслуженный деятель искусств Республики Северная Осетия.

13. Леонтьева Галина Петровна. Режиссер-документалист. Член Государственной Аттестационной Комиссии по защите дипломов студентов режиссерского факультета ВГИК (специальность «неигровое кино»). С 2014 года – Президент Ассоциации документального кино СК РФ.

14. Куперберг Михаил Яковлевич. Киновед, руководитель киноклуба «Ракурс».

15. Долонько Виктор Викторович. Главный редактор газеты Культура.

16. Шумкова Нина Алексеевна. Председатель Самарского областного отделения Союза кинематографистов РФ.

17. Бочков Игорь Александрович. Директор МБОУ лицей «Технический».

18. Кожин Борис Александрович. Член Союза кинематографистов РФ, кинодраматург.

19. Кравченко Ольга Викторовна. Директор ГБУК «Агентство социокультурных технологий».

20. Глазырин Алексей Михайлович. Методист центра профессионального образования.

Резюме по итогам Всероссийской научно-практической конференции

«Документальное кино - в школы!»

Министерство культуры РФ в течении многих лет оказывается финансовая поддержка студиям на производство неигровых фильмов. Количество созданных фильмов исчисляется тысячами. Причем многие из них отмечены наградами всероссийских и международных фестивалей, но до самого важного зрителя – детей, фильмы практически не доходят. К сожалению эти фильмы не имеют прокатной истории, в лучшем случае - фестивальные кинопоказы и небольшое количества телепоказов по региональному телевидению. Использование неигровых фильмов самой различной тематики в школах, как средства воспитания и образования учащихся – важнейшая задача!

Практические рекомендации по кинообразованию для Управления образования Самарской области для применения в общеобразовательных учреждениях, в целях дополнительного образования и воспитания с помощью средств кинематографа.

Киноискусство выполняет много полезных функций: познавательную, воспитательную, эстетическую, коммуникативную (средство общения). Общение с настоящим киноискусством развивает личность, воспитывает эстетический вкус, помогает овладевать полезной информацией и т.д.

Цель использования средств кинематографа в учебном процессе: позитивное развитие юной личности.

Задачи, которые можно решить с помощью средств кинематографа:

- патриотическое воспитание учащихся;
- воспитание эмоциональности и отзывчивости;
- воспитание нравственно-эстетического восприятия;
- устойчивость нравственно-эстетических принципов;
- социализации учащихся;
- формирование индивидуального мышления, творческого характера;
- передача учащимся накопленного человечеством опыта.

Рекомендации формирования системы кинообразования в Российской Федерации:

1. Разработка Союзом кинематографистов РФ, ВГИК совместно с Министерствами просвещения и высшего образования методических рекомендаций для продвижения отечественной кинопродукции в образовательные учреждения и подготовки специалистов по кинообразованию
2. Создание на базе региональных отделений Союза кинематографистов РФ Координационных советов по кинообразованию с участием специалистов министерств образования и культуры
3. Разработка Координационными советами практических рекомендаций по применению тематических кинопрограмм неигрового кино как средства дополнительного образования и воспитания в образовательных учреждениях
4. Создание при региональных институтах повышения квалификации работников образования курсов для преподавателей предмета «Кинообразование»
5. Создание в субъектах Российской Федерации «Центров кинообразования» на базе региональных отделений Союза кинематографистов РФ
6. Создание в «Центрах кинообразования» тематических коллекций документальных фильмов (рекомендованных как дополнительное образование по истории, географии, природоведению и т.д.) для показов в образовательных учреждениях
7. В Самарской области, на базе областного отделения Союза кинематографистов РФ, при содействии Министерства образования и науки Самарской области, провести в течении 2018-2019 учебного года пилотный проект по использованию документальных фильмов различной тематики во внеурочной деятельности общеобразовательных учреждений, оказывать методическую помощь педагогам. Организовывать творческие встречи учащихся с киноведами, создателями фильмов – режиссерами, сценаристами (подробнее – в Приложении №1).
8. Разработать и провести мастер-классы для педагогов Самарского региона на тему использования фильмов в образовательном и воспитательном процессе.
9. Разработать единое Положение по кинообразованию (кинопедагогике), в котором будет описана обобщенная методика работы с аудиовизуальным материалом, его применением в общеобразовательной среде и тематики кинопрограмм, благодаря которым удастся достигнуть нравственных, патриотических и образовательных целей.
10. Обучение специалистами-кинопедагогами педагогов учреждений дошкольного и школьного образования и родителей применять кино как инструмент образования и воспитания, мотивации и профориентации.
11. Разработать систему локального проката для фильмов, выполняющих непосредственно

основную, образовательную функцию.

12. Создание экспериментальных площадок. Формирование теоретической базы и разработка кинопедагогических методик с выходом на реализацию практик и программ в российских школах.

13. Запуск реализации данного проекта в Самарской области (как пилотный регион) и дальнейшее масштабирование по регионам Российской Федерации.

14. Формирование состава практикующих кинопедагогов и организация мероприятий по обучению желающих педагогов и родителей.

Фильм оказывает полноценное воспитательное воздействие, если педагог знакомит с ним учащихся по известной формуле: установка на восприятие, собственно просмотр, обсуждение.

К кинопросмотру в общеобразовательных учреждениях Самарской области в течении 2018-2019г.г. учебного года предлагается тематические программы:*

15. «Культура и история Самарского края» - фильмы об истории, выдающихся деятелей культуры, исторических событиях

16. «Во славу Отчизны!» - фильмы патриотической направленности

17. Показ ретроспективы фильмов режиссера Вахтанга Микеладзе (военные и патриотические документальные фильмы)

18. Тематическая программа «Золотой фонд Красногорского киноархива»

19. Показ документальных фильмов «Кинокомпании Снега» (г. Екатеринбург)

20. Показ документальных фильмов «Кинокомпании «Азия-фильм» (г. Новосибирск)

**программы носят рекомендательный характер и могут быть заменены на иные, по согласованию оргкомитета проекта и общеобразовательных учреждений*