

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель министра
социально-демографической
и семейной политики
Самарской области



Р.А.Воробьева

«1» сентября 2020 год

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель министра
образования и науки
Самарской области



Ф.О. Пинская

«1» сентября 2020 год

Положение о проведении областного смотра-конкурса «Воспитание искусством»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения областного смотра-конкурса «Воспитание искусством» (далее – смотр-конкурс), его организационное, методическое обеспечение, порядок участия в смотре-конкурсе и определения победителей и призеров.

1.2. Учредители смотра-конкурса:

министерство образования и науки Самарской области;

министерство социально-демографической и семейной политики Самарской области.

1.3. Организатор смотра-конкурса:

Областной центр развития художественного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (далее – ОЦРХО ЦСМ).

2. Цель и задачи смотра-конкурса

2.1. Цель смотра-конкурса:

разработать модель эффективной деятельности образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование Самарской области в сфере детского художественного творчества и эстетического воспитания.

2.2. Задачи смотра-конкурса:

сформировать конкурентные преимущества организаций, реализующих деятельность в сфере детского художественного творчества и эстетического воспитания;

сформировать современные управленческие механизмы в организациях, реализующих деятельность в сфере детского художественного творчества и эстетического воспитания;

создать механизмы мотивации на повышение качества и доступности образовательных программ коллективов организаций, реализующих деятельность в сфере детского художественного творчества и эстетического воспитания;

выявить и транслировать лучшие менеджерские, методические, педагогические разработки, сформировать экспертное сообщество в сфере детского художественного творчества и эстетического воспитания;

сформировать механизмы эффективного сетевого взаимодействия в сфере детского художественного творчества и эстетического воспитания в Самарской области.

3. Номинации смотра-конкурса

- 1) Дошкольная образовательная организация
- 2) Общеобразовательная организация
- 3) Профессиональная образовательная организация
- 4) Организация дополнительного образования

- 5) Организация для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
- 6) Организация, осуществляющая лечение, оздоровление и (или) отдых
- 7) Ресурсный центр министерства образования и науки, департамента образования администрации городского округа (ГБОУ ДО СО, РЦ ТУ МОиН СО, т.д.)

4. Участники смотра-конкурса

Смотр-конкурс проводится среди организаций Самарской области любой организационно-правовой формы, реализующих деятельность в сфере детского художественного творчества и эстетического воспитания.

5. Руководство проведением смотра-конкурса

5.1. Руководство проведением смотра-конкурса осуществляет оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Организационно-информационное и экспертно-методическое сопровождение смотра-конкурса осуществляет ОЦРХО ЦСМ.

5.3. Оргкомитет формирует и организует работу жюри отборочного и финального этапов смотра-конкурса из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.4. Жюри смотра-конкурса осуществляет экспертизу конкурсных работ в соответствии с критериями оценки, определяет победителей и призеров отборочного этапа, участников финального этапа, победителей и призеров областного смотра-конкурса, вправе учредить специальные номинации и звания, дипломы в специальных номинациях и пр.

5.5. Организатор конкурса оставляет за собой право изменить условия настоящего Положения (за исключением требований к конкурсным материалам), разместив информацию на сайте <http://цсмсамара.рф>.

6. Порядок проведения смотра-конкурса

6.1. Смотр-конкурс проводится в два этапа:
отборочный этап (по образовательным округам) – сентябрь 2020 г.;
финальный этап (областной) – октябрь 2020 г.

6.2. Порядок проведения отборочного этапа.

6.2.1. Участники отборочного этапа до 25 сентября 2020 года представляют в соответствии с требованиями (Приложение 2) на адрес электронной почты oceo.csm@mail.ru следующие документы:

заявку (Приложение 3);

конкурсную работу.

6.2.2. Конкурсная работа на отборочном этапе.

Раздел программы развития образовательного учреждения:

формулировка стратегических целей в 2020 году по обеспечению эффективности деятельности организации в сфере детского художественного творчества и эстетического воспитания;

перечень показателей и измерителей, используемых в процессе достижения заявленных результатов.

Объем работы: не более 2 листов (Times New Roman, 14, межстрочный интервал 1,5).

6.2.3. Победители отборочного этапа по образовательным округам направляются для участия в финальном этапе смотра-конкурса. Информация об итогах отборочного этапа, приглашение победителям и порядок участия в финальном этапе смотра-конкурса направляется на эл. адреса, указанные в заявках, до 15 октября 2020 г.

6.3. Финальный этап смотра-конкурса проводится заочно.

6.3.1. Участники финального этапа смотра-конкурса до 25 октября 2020 года представляют на адрес oceo.csm@mail.ru следующие документы (Приложение 2):

заявку (Приложение 3);

конкурсную работу.

6.3.2. Конкурсная работа на финальном этапе:

видеопрезентация деятельности организации в сфере детского художественного творчества и эстетического воспитания как иллюстрация достижения поставленной в 2020 году цели.

6.4. Участие в конкурсе подтверждает факт согласия участника на обработку (сбор, запись, анализ, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) и на передачу третьим лицам для обработки (сбор, запись, анализ, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) его персональных данных: фамилия, имя, отчество участника конкурса, должность и сокращенное наименование организации. Фамилия, имя, отчество участника конкурса, должность и сокращенное наименование организации, фото и видеоматериалы с участием участника конкурса могут быть указаны в наградном документе, могут быть размещены в открытом доступе на сайтах ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ и его социальных партнеров, в социальных сетях, средствах массовой информации в целях обеспечения деятельности Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи», ведения учета и обработки информации об участниках областного конкурса «Воспитание искусством» в соответствии с ФЗ РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

**7. Критерии оценки конкурсной работы
на отборочном и финальном этапе смотра-конкурса**

№	Формулировка критерия	Да	Нет
1.	Цель сформулирована как ожидаемый результат образовательного процесса (сформированные знания, умения, навыки и качества личности обучаемого).		
2.	Цель сформулирована как ожидаемый результат, полученный в ходе образовательного процесса.		
3.	Цель сформулирована с соблюдением требования реалистичности (имеется возможность спрогнозировать средства и способы её достижения).		
4.	Цель сформулирована с соблюдением требования конкретности (понятно, какой результат будет получен на «выходе» из процесса).		
5.	Цель сформулирована с соблюдением требования измеримости (имеется возможность спрогнозировать инструменты и способы измерения в ходе её достижения).		
6.	Цель сформулирована на основании запроса жителей территории.		
7.	Цель сформулирована с учётом приоритетных направлений социально-экономического развития территории.		
8.	Цель программы логично структурирована (параметры и показатели по совокупности обеспечивают вероятность достижения цели).		
9.	Количество параметров является необходимым и достаточным (от 15 до 24) для того, чтобы измерить необходимый минимум достижения цели (с помощью всей совокупности параметров можно убедиться, что цель достигнута на удовлетворительном для руководителя уровне).		
10.	Каждый параметр является необходимым элементом, обеспечивающим достижение поставленной цели (ни один из параметров не может быть исключён из системы измерения).		

8. Подведение итогов смотра-конкурса

Победители областного смотра-конкурса в каждой номинации награждаются дипломами за 1 место от министерства образования и науки Самарской области и министерства социально-демографической и семейной политики Самарской области.

Призеры областного смотра-конкурса в каждой номинации, победители и призеры отборочного этапа в каждой номинации – награждаются дипломами за 2 и 3 место от Оргкомитета смотра-конкурса.

Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам.

Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

Контактные данные организатора смотра-конкурса:

г.Самара, ул. Куйбышева 131, каб.20, oceo.csm@mail.ru,
<http://цсмсамара.рф>, https://vk.com/oceo_csm.

(846) 333-12-18

Карлинская Лариса Валериевна – руководитель ОЦРХО ЦСМ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении областного смотра-
конкурса «Воспитание искусства»

Состав Оргкомитета
областного смотра-конкурса «Воспитание искусством»

1. Гриднев Анатолий Николаевич – директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
2. Борисов Владимир Юрьевич – главный консультант управления организации опеки и попечительства департамента организации социального обслуживания, опеки и попечительства министерства социально-демографической и семейной политики Самарской области.
3. Шурунова Елена Леонидовна – зам. директора ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
4. Карлинская Лариса Валериевна – руководитель ОЦРХО ЦСМ.
5. Фаерман Дмитрий Михайлович – руководитель Организационно-массового отдела ЦСМ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о проведении областного смотра-
конкурса «Воспитание искусством»

Требования к оформлению эл. файлов и переписке в эл. почте

1. Файл-заявку подписать: заявка /аббревиатура смотра-конкурса/ краткое (узнаваемое) обозначение образовательной организации/ населенный пункт. Например: заявка ВИ ЦВР «Крылатый» Самара;

Файл с конкурсной работой подписать: краткое (узнаваемое) обозначение образовательной организации/ населенный пункт. Например: ЦВР «Крылатый» Самара.

2. После проверки правильности оформления заявки отправитель получит ответное письмо в течение пяти рабочих дней: «Заявка принята» или «Заявка не принята, необходимо...»

3. Исправления в заявки принимаются только в сроки приёма заявок; изменения обязательно пометить желтым цветом; исправленный файл подписать: заявка-правка/ далее – так же;

4. В электронной переписке по поводу участия в данном конкурсе (заявки, уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала аббревиатуру названия конкурса – ВИ, затем указание на автора письма. Например: ВИ ЦВР «Крылатый» Самара.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о проведении областного смотр-
конкурса «Воспитание искусством»
Подается в электронном виде в формате Excel*

Заявка
на участие в областном смотре-конкурсе «Воспитание искусством»

№	Сокращённое наименование организации (по Уставу)	ФИО автора/ авторов работы	Номинация	Телефон автора/ авторов работы	Адрес эл. почты автора/ авторов работы	Телефон организации	Адрес эл. почты организации	Образовательный округ	Наименование населенного пункта

* – электронная форма заявки размещается на сайте <http://цсмсамара.рф> и https://vk.com/oceo_csm вместе с данным положением.