**Конкурс профессионального мастерства «Учитель года Самарской области – 2021»**

**Экспертный лист для оценивания конкурсного мероприятия «Я – учитель»**

**Цель** – представление конкурсантом подхода к решению методических/профессиональных задач.

**Формат:** конкурсант анализирует проблему, которая стала основой методического поиска повышения качества своей профессиональной деятельности, описывает методический инструментарий решения заявленной проблемы и аргументированно обосновывает результативность своего педагогического опыта.

Выступление сопровождается мультимедийной презентацией (до 8 слайдов).

**Регламент:** конкурсное мероприятие проходит в течение 15 минут перед проведением учебного занятия.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. учителя(полностью) | Ведущая идея педагогического опыта |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии  | Макс. балл | Балл жюри |
| **1. Профессиональная рефлексия педагогического опыта** - обоснование актуальности и значимости проблемы в своей профессиональной деятельности; | 6 |  |
| **2.Концептуальность и целостность описания педагогического опыта****-** понимание современных тенденций развития образования;- внимание к проблемам воспитания и развития личности;- четкость и обоснованность путей и способов решения заявленной проблемы, наличие собственной позиции по её решению;- целостность предметного и метапредметного учебного содержания . | 8 |  |
| **3. Методическая грамотность**- умение выделить ведущую педагогическую идею;- умение раскрыть технологию реализации ведущей педагогической идеи;- логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности;- убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта. | 12 |  |
| **4. Информационная грамотность, культура речи**- грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства;- структурированность представления информации;**-** удачная визуализация информации и иллюстративность;- точность и аргументированность ответов на вопросы. | 8 |  |
| **5. Результативность и практическая применимость педагогического опыта**- наличие качественных и количественных показателей достижения результатов;- надежность и перспективность педагогического опыта;- технологичность и возможность транслирования педагогического опыта. | 6 |  |
| **Итого** | 40 |  |

Подпись члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конкурс профессионального мастерства «Учитель года Самарской области – 2021»**

**Экспертный лист для оценивания конкурсного мероприятия «Учебное занятие»**

**Цель** – демонстрация профессиональной компетентности.

**Регламент** – 40 минут (35 минут - учебное занятие, 5 минут – самоанализ, ответы на вопросы)

**Формат:** проведение с обучающимися (в незнакомом классе) учебного занятия в соответствии с календарно-тематическим планированием, демонстрирующего эффективность представляемого педагогического опыта.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О. учителя(полностью) | Класс | Тема занятия |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии  | Макс. балл | Балл жюри |
| **1. Предметная компетентность****-** соответствие содержания учебного материала теме урока, - точность и глубина раскрытия темы занятия, использование научного языка;- соответствие ФГОС общего образования;- логичность и целостность отобранного учебного материала по теме урока. | 8 |  |
| **2. Психолого-педагогическая компетентность****-** умение заинтересовать, поддерживать высокий уровень мотивации обучающихся;- учет психологических особенностей возрастного периода развития обучающихся;- сочетание репродуктивной и творческой деятельности обучающихся;- поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями. | 8 |  |
| **3. Методическое мастерство**- умение обеспечить принятие обучающимися целей и задач учебного занятия, понимания планируемых результатов деятельности;- соответствие содержания учебного занятия его целям, задачам, планируемым результатам; - соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов);- соответствие занятия идеи представленного педагогического опыта, демонстрация ее эффективности;- обращение к ценностным ориентирам содержания учебного занятия и ценностным аспектам совместной деятельности;- системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов. | 18 |  |
| **4. Организационная культура, культура речи** -приемы и формы работы с информацией, поддерживающие активность и самостоятельность мышления обучающихся;- наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий;- культура педагогического общения, внимание учителя к грамотности речи обучающихся;- оптимальное сочетание дидактических средств (материалы, оборудование);- рациональная организация образовательного пространства. | 10 |  |
| **5. Эффективность педагогического взаимодействия**- организация продуктивного диалога с обучающимися;- обеспечение условий, порождающих личностно-смысловое отношение обучающихся к содержанию усваиваемого материала в противовес пассивному слушанию;- умение подвести обучающихся к самостоятельным выводам, сделать их соучастниками поиска и разрешения противоречий;- доминирование атмосферы доброжелательности, толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения. | 8 |  |
| **6. Педагогическая техника****-** темп и ритм урокаоптимальны, действия логически завершенные;- владение голосом, правильность речи, дикции, темп, выразительность, жестикуляция;- самообладание и педагогический такт | 6 |  |
| **7. Результативность занятия**- эффективное достижение планируемых результатов учебного занятия;- объективность и открытость оценивания; - воспитательный эффект деятельности учителя на учебном занятии. | 6  |  |
| **8. Самоанализ занятия**- адекватность оценки и рефлексии проведенного учебного занятия;- понимание вопросов при самооанализе и точность ответов;- убедительное обоснование собственной позиции. | 6 |  |
| **Итого** | 70 |  |

Подпись члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конкурс профессионального мастерства «Учитель года Самарской области – 2021»**

**Экспертный лист для оценивания конкурсного мероприятия «Классный час»**

**Цель** – демонстрация форм проведения внеклассной воспитательной работы с обучающимися.

**Регламент** – 25 минут (20 минут – классный час, 5 минут – самоанализ, ответы на вопросы).

**Формат:** обсуждение с обучающимися предложенной темы.

Тему для обсуждения каждый участник конкурса определяет для своего конкурсного испытания путем жеребьевки в день, предыдущий дню конкурсного мероприятия.

Для конкурсантов, участвующих в данном конкурсном мероприятии в другой день, темы для жеребьевки выкладываются заново в том же количестве.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. учителя(полностью) | Тема дискуссии |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии  | Макс. балл | Балл жюри |
| **1. Уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы**- взаимодействует со всеми обучающимися, вовлекая их в обсуждение темы-поощряет активность и интерес обучающихся-использует групповые формы организации работы-помогает группам не отвлекаться от обсуждения темы | 8 |  |
| **2. Убедительность и аргументированность позиции** - демонстрирует личную заинтересованность в обозначенной проблематике- демонстрирует позицию, соответствующую традиционным для государства и образования ценностям- приводит убедительные аргументы в пользу своей позиции- обосновывает позицию наглядно и образно-грамотно использует термины, понятия, названия и др. | 10 |  |
| **3. Коммуникативная компетентность** - использует различные приемы привлечения внимания к теме обсуждения- гибко взаимодействует с аудиторией, следит за реакцией обучающихся - демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся- демонстрирует навыки самопрезентации, владение навыками ораторского мастерства-обеспечивает соблюдение баланса между активностью учителя и обучающихся | 10 |  |
| **4. Информационная культура, культура речи** -демонстрирует общую эрудицию, начитанность, осведомленность в различных областях-использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.)-не перегружает содержание избыточной информацией- ссылается на конкретные научные и статистические данные, авторитетные источники- в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические). | 10 |  |
| **5. Результативность занятия**- достижение воспитательных задач классного часа;- воспитательный эффект деятельности учителя на классном часе. | 4  |  |
| **8. Самоанализ занятия**- адекватность оценки и рефлексии проведенного классного часа;- понимание вопросов при самооанализе и точность ответов;- убедительное обоснование собственной позиции. | 6 |  |
| **Итого** | 48 |  |

Подпись члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конкурс профессионального мастерства «Учитель года Самарской области – 2021»**

**Экспертный лист для оценивания конкурсного мероприятия**

**«Разговор с министром образования и науки Самарской области»**

**Цель:** раскрытие потенциала лидерских качеств финалистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

**Регламент:** 40 минут

**Формат:** разговор с министром образования и науки Самарской области. Тема конкурсного испытания определяется областным оргкомитетом конкурса и доводится до конкурсантов не позднее 1 февраля текущего года.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. учителя (полностью) | Тема конкурсного мероприятия |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии  | Макс. балл | Балл жюри |
| **1. Понимание тенденций развития образования** -демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования- демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании- анализирует и осмысляет достижения педагогической науки- демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений | 8 |  |
| **2. Обоснованность и конструктивность предложений****-** умение четко сформулировать свою позицию по обсуждаемому вопросу;**-** убедительность и доказательность в представлении своей позиции по отношению к обсуждаемой проблеме;**-** понимание обсуждаемых вопросов, логичность и последовательность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению;- формулировка конструктивных, реалистичных предложений в отношении обсуждаемых проблем | 8 |  |
| **3. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция**- понимание ценностных ориентиров современной системы образования;- понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности; - подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов;- проявляет лидерские качества, демонстрирует творческий подход к решению проблем. | 8 |  |
| **4. Коммуникационная культура**-ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции- уважительно относится к мнению участников круглого стола-точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола | 6 |  |
| **Итого** | 30 |  |

Подпись члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конкурс профессионального мастерства «Учитель года Самарской области – 2021»**

**Экспертный лист для оценивания конкурсного мероприятия «Мастер-класс»**

**Цель** – демонстрация педагогического мастерства, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

**Регламент** – 20 минут (15 минут мастер-класс, 5 минут – ответы на вопросы).

**Формат:** публичная индивидуальная демонстрация на сцене составляющих собственного инновационного опыта (прием, метод, методика, технология).

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. учителя(полностью) | Тема мастер-класса |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии  | Макс. балл | Балл жюри |
| **1. Общая культура и эрудиция****-** умениепредставить собственный педагогический опыт в контексте актуальных проблем образования;- выход за пределы одного учебного предмета – широта видения;- грамотность речи;- владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона, школы);- удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). | 10 |  |
| **2. Актуальность и методическое обоснование****-** умение выделить компонент устойчивой модели опыта для представления;- убедительность и аргументированность педагогической позиции;- технологичность и практическая применимость; - оригинальность и новизна технологий, методов, приемов;- нацеленность на достижение разнообразных результатов (предметные, метаприедметные, личностные).  | 10 |  |
| **3. Педагогическое мастерство**- активное взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога, способность задавать модель коммуникации;- осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте; - способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы;- понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов;- осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. | 10 |  |
| **4. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность** - направленность педагогического опыта на решение актуальных проблем воспитания личности;- раскрытие ценностных аспектов представляемого педагогического опыта;- реализация принципа единства воспитания и обучения в представляемом аспекте собственного педагогического опыта;- опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию;- поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям. | 10 |  |
| **5. Педагогический артистизм****-** проявление педагогической индивидуальности, личный имидж;- композиционное построение выступления, оригинальность, образность, неожиданные ходы в «сценарии» мастер-класса;**-** создание профессионального пространства для обсуждения;- эмоциональная выразительность, яркость выступления;- самообладание в условиях публичности, способность к импровизации. | 10 |  |
| **Итого** | 50 |  |

Подпись члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_