**Конкурс профессионального мастерства «Учитель года Самарской области – 2021»**

**Экспертный лист для оценивания конкурсного мероприятия «Я – учитель»**

**Цель** – представление конкурсантом подхода к решению методических/профессиональных задач.

**Формат:** конкурсант анализирует проблему, которая стала основой методического поиска повышения качества своей профессиональной деятельности, описывает методический инструментарий решения заявленной проблемы и аргументированно обосновывает результативность своего педагогического опыта.

Выступление сопровождается мультимедийной презентацией (до 8 слайдов).

**Регламент:** конкурсное мероприятие проходит в течение 15 минут перед проведением учебного занятия.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. учителя  (полностью) | Ведущая идея педагогического опыта |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Макс. балл | Балл жюри |
| **1. Профессиональная рефлексия педагогического опыта**  - обоснование актуальности и значимости проблемы в своей профессиональной деятельности; | 6 |  |
| **2.Концептуальность и целостность описания педагогического опыта**  **-** понимание современных тенденций развития образования;  - внимание к проблемам воспитания и развития личности;  - четкость и обоснованность путей и способов решения заявленной проблемы, наличие собственной позиции по её решению;  - целостность предметного и метапредметного учебного содержания . | 8 |  |
| **3. Методическая грамотность**  - умение выделить ведущую педагогическую идею;  - умение раскрыть технологию реализации ведущей педагогической идеи;  - логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности;  - убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта. | 12 |  |
| **4. Информационная грамотность, культура речи**  - грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства;  - структурированность представления информации;  **-** удачная визуализация информации и иллюстративность;  - точность и аргументированность ответов на вопросы. | 8 |  |
| **5. Результативность и практическая применимость педагогического опыта**  - наличие качественных и количественных показателей достижения результатов;  - надежность и перспективность педагогического опыта;  - технологичность и возможность транслирования педагогического опыта. | 6 |  |
| **Итого** | 40 |  |

Подпись члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конкурс профессионального мастерства «Учитель года Самарской области – 2021»**

**Экспертный лист для оценивания конкурсного мероприятия «Учебное занятие»**

**Цель** – демонстрация профессиональной компетентности.

**Регламент** – 40 минут (35 минут - учебное занятие, 5 минут – самоанализ, ответы на вопросы)

**Формат:** проведение с обучающимися (в незнакомом классе) учебного занятия в соответствии с календарно-тематическим планированием, демонстрирующего эффективность представляемого педагогического опыта.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О. учителя  (полностью) | Класс | Тема занятия |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Макс. балл | Балл жюри |
| **1. Предметная компетентность**  **-** соответствие содержания учебного материала теме урока,  - точность и глубина раскрытия темы занятия, использование научного языка;  - соответствие ФГОС общего образования;  - логичность и целостность отобранного учебного материала по теме урока. | 8 |  |
| **2. Психолого-педагогическая компетентность**  **-** умение заинтересовать, поддерживать высокий уровень мотивации обучающихся;  - учет психологических особенностей возрастного периода развития обучающихся;  - сочетание репродуктивной и творческой деятельности обучающихся;  - поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями. | 8 |  |
| **3. Методическое мастерство**  - умение обеспечить принятие обучающимися целей и задач учебного занятия, понимания планируемых результатов деятельности;  - соответствие содержания учебного занятия его целям, задачам, планируемым результатам;  - соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов);  - соответствие занятия идеи представленного педагогического опыта, демонстрация ее эффективности;  - обращение к ценностным ориентирам содержания учебного занятия и ценностным аспектам совместной деятельности;  - системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов. | 18 |  |
| **4. Организационная культура, культура речи**  -приемы и формы работы с информацией, поддерживающие активность и самостоятельность мышления обучающихся;  - наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий;  - культура педагогического общения, внимание учителя к грамотности речи обучающихся;  - оптимальное сочетание дидактических средств (материалы, оборудование);  - рациональная организация образовательного пространства. | 10 |  |
| **5. Эффективность педагогического взаимодействия**  - организация продуктивного диалога с обучающимися;  - обеспечение условий, порождающих личностно-смысловое отношение обучающихся к содержанию усваиваемого материала в противовес пассивному слушанию;  - умение подвести обучающихся к самостоятельным выводам, сделать их соучастниками поиска и разрешения противоречий;  - доминирование атмосферы доброжелательности, толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения. | 8 |  |
| **6. Педагогическая техника**  **-** темп и ритм урокаоптимальны, действия логически завершенные;  - владение голосом, правильность речи, дикции, темп, выразительность, жестикуляция;  - самообладание и педагогический такт | 6 |  |
| **7. Результативность занятия**  - эффективное достижение планируемых результатов учебного занятия;  - объективность и открытость оценивания;  - воспитательный эффект деятельности учителя на учебном занятии. | 6 |  |
| **8. Самоанализ занятия**  - адекватность оценки и рефлексии проведенного учебного занятия;  - понимание вопросов при самооанализе и точность ответов;  - убедительное обоснование собственной позиции. | 6 |  |
| **Итого** | 70 |  |

Подпись члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конкурс профессионального мастерства «Учитель года Самарской области – 2021»**

**Экспертный лист для оценивания конкурсного мероприятия «Классный час»**

**Цель** – демонстрация форм проведения внеклассной воспитательной работы с обучающимися.

**Регламент** – 25 минут (20 минут – классный час, 5 минут – самоанализ, ответы на вопросы).

**Формат:** обсуждение с обучающимися предложенной темы.

Тему для обсуждения каждый участник конкурса определяет для своего конкурсного испытания путем жеребьевки в день, предыдущий дню конкурсного мероприятия.

Для конкурсантов, участвующих в данном конкурсном мероприятии в другой день, темы для жеребьевки выкладываются заново в том же количестве.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. учителя  (полностью) | Тема дискуссии |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Макс. балл | Балл жюри |
| **1. Уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы**  - взаимодействует со всеми обучающимися, вовлекая их в обсуждение темы  -поощряет активность и интерес обучающихся  -использует групповые формы организации работы  -помогает группам не отвлекаться от обсуждения темы | 8 |  |
| **2. Убедительность и аргументированность позиции**  - демонстрирует личную заинтересованность в обозначенной проблематике  - демонстрирует позицию, соответствующую традиционным для государства и образования ценностям  - приводит убедительные аргументы в пользу своей позиции  - обосновывает позицию наглядно и образно  -грамотно использует термины, понятия, названия и др. | 10 |  |
| **3. Коммуникативная компетентность**  - использует различные приемы привлечения внимания к теме обсуждения  - гибко взаимодействует с аудиторией, следит за реакцией обучающихся  - демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся  - демонстрирует навыки самопрезентации, владение навыками ораторского мастерства  -обеспечивает соблюдение баланса между активностью учителя и обучающихся | 10 |  |
| **4. Информационная культура, культура речи**  -демонстрирует общую эрудицию, начитанность, осведомленность в различных областях  -использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.)  -не перегружает содержание избыточной информацией  - ссылается на конкретные научные и статистические данные, авторитетные источники  - в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические). | 10 |  |
| **5. Результативность занятия**  - достижение воспитательных задач классного часа;  - воспитательный эффект деятельности учителя на классном часе. | 4 |  |
| **8. Самоанализ занятия**  - адекватность оценки и рефлексии проведенного классного часа;  - понимание вопросов при самооанализе и точность ответов;  - убедительное обоснование собственной позиции. | 6 |  |
| **Итого** | 48 |  |

Подпись члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конкурс профессионального мастерства «Учитель года Самарской области – 2021»**

**Экспертный лист для оценивания конкурсного мероприятия**

**«Разговор с министром образования и науки Самарской области»**

**Цель:** раскрытие потенциала лидерских качеств финалистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

**Регламент:** 40 минут

**Формат:** разговор с министром образования и науки Самарской области. Тема конкурсного испытания определяется областным оргкомитетом конкурса и доводится до конкурсантов не позднее 1 февраля текущего года.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. учителя (полностью) | Тема конкурсного мероприятия |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Макс. балл | Балл жюри |
| **1. Понимание тенденций развития образования**  -демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования  - демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании  - анализирует и осмысляет достижения педагогической науки  - демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений | 8 |  |
| **2. Обоснованность и конструктивность предложений**  **-** умение четко сформулировать свою позицию по обсуждаемому вопросу;  **-** убедительность и доказательность в представлении своей позиции по отношению к обсуждаемой проблеме;  **-** понимание обсуждаемых вопросов, логичность и последовательность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению;  - формулировка конструктивных, реалистичных предложений в отношении обсуждаемых проблем | 8 |  |
| **3. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция**  - понимание ценностных ориентиров современной системы образования;  - понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности;  - подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов;  - проявляет лидерские качества, демонстрирует творческий подход к решению проблем. | 8 |  |
| **4. Коммуникационная культура**  -ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции  - уважительно относится к мнению участников круглого стола  -точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола | 6 |  |
| **Итого** | 30 |  |

Подпись члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конкурс профессионального мастерства «Учитель года Самарской области – 2021»**

**Экспертный лист для оценивания конкурсного мероприятия «Мастер-класс»**

**Цель** – демонстрация педагогического мастерства, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

**Регламент** – 20 минут (15 минут мастер-класс, 5 минут – ответы на вопросы).

**Формат:** публичная индивидуальная демонстрация на сцене составляющих собственного инновационного опыта (прием, метод, методика, технология).

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. учителя  (полностью) | Тема мастер-класса |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Макс. балл | Балл жюри |
| **1. Общая культура и эрудиция**  **-** умениепредставить собственный педагогический опыт в контексте актуальных проблем образования;  - выход за пределы одного учебного предмета – широта видения;  - грамотность речи;  - владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона, школы);  - удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). | 10 |  |
| **2. Актуальность и методическое обоснование**  **-** умение выделить компонент устойчивой модели опыта для представления;  - убедительность и аргументированность педагогической позиции;  - технологичность и практическая применимость;  - оригинальность и новизна технологий, методов, приемов;  - нацеленность на достижение разнообразных результатов (предметные, метаприедметные, личностные). | 10 |  |
| **3. Педагогическое мастерство**  - активное взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога, способность задавать модель коммуникации;  - осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте;  - способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы;  - понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов;  - осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. | 10 |  |
| **4. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность**  - направленность педагогического опыта на решение актуальных проблем воспитания личности;  - раскрытие ценностных аспектов представляемого педагогического опыта;  - реализация принципа единства воспитания и обучения в представляемом аспекте собственного педагогического опыта;  - опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию;  - поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям. | 10 |  |
| **5. Педагогический артистизм**  **-** проявление педагогической индивидуальности, личный имидж;  - композиционное построение выступления, оригинальность, образность, неожиданные ходы в «сценарии» мастер-класса;  **-** создание профессионального пространства для обсуждения;  - эмоциональная выразительность, яркость выступления;  - самообладание в условиях публичности, способность к импровизации. | 10 |  |
| **Итого** | 50 |  |

Подпись члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_