18.02.2021 г.

Окружное методическое объединение

Секция «Дополнительное образование»

Тема доклада: **«Словесные игры для развития мышления и речи детей на занятиях в дополнительном образовании».**

**Педагог: Юдина Д.Н.**

Здравствуйте, коллеги. Меня зовут Юдина Диана Николаевна. Я преподаю рукоделие в ЦДОД «Развитие».  
 Сегодня я бы хотела поговорить с вами о том, как педагоги дополнительного образования могут помочь детям в развитии речи и мышления на своих занятиях и не только.  
У каждого из нас, разумеется, есть определенный план занятия, согласно которому строится наша работа. Обычно времени не остается на что-то еще, кроме самой работы. Однако, в рукоделии, например, бывают моменты, когда ребенку предстоит долгая кропотливая монотонная работа, например, сшивать детали игрушки, или валять деталь игрушки. Думаю, в любом деле есть такие моменты покоя, когда руки заняты, а голова свободна. У спортсменов и танцоров это могут быть моменты, когда группа едет автобусом на соревнования.   
Вы знаете, детям сложно находиться в покое без стимуляторов извне. Большинство детей, имеющих паузу в работе машинально тянутся к смартфонам, ответить на сообщение, оценить новости, посмотреть видео, послушать музыку. И не всегда этот контент способствует развитию ребенка.  
Это тот самый момент, когда преподавателю важно не упустить инициативу, направить происходящее в нужное русло, использовать возможность наладить отношения в коллективе.  
У себя на занятиях я использую такие моменты для словесных игр, которые помогают развивать мышление, речь, сообразительность. Наши дети это очень любят и часто сами предлагают начать игру. Поскольку такие игры у нас уже традиция, я могу наблюдать, как развивается мышление детей, насколько лучше они учатся выражать свои мысли. Прогресс очевиден.  
Сегодня хочу рассказать о самых любимых играх и сыграть с вами. Надеюсь, эти игры вам пригодятся в вашей работе.  
Начну с легкой, **«Я загадал число».** Эта игра помогает тренировать мышление и способность к планированию. Для малышей.  
Я загадала число (8), добавила к нему 2 и стало 10.  
Я загадала число (7) уменьшила его на 3 и стало 4.  
Усложняем.  
Я загадала число (12) поделила его пополам и стало 6.  
Я загадала число (9) поделила его поровну на троих и стало 3.  
Усложняем.  
Я загадала число (60) разделила его на 4-х и у каждого стало по 15.  
Усложняем.   
Я загадала число (12) добавила к нему 4, получившееся число поделила на 4-х и у каждого стало по 4.  
Если загадывать два действия, игра становится сложнее, потому что нужно сделать два обратных действия и удерживать результат в уме.  
Обычно, тот, кто угадал число, загадывает следующим. Иногда я загадываю два числа сразу, для детей из второго и пятого классов, чтобы каждый мог упражняться, согласно своему уровню.  
Вторая игра называется «Буриме». Знаете такую?  
Это игра в создание рифмованных строчек. Рифма известна заранее.  
Итак. Первая рифма ВОР- ЗАБОР.  
Наша задача придумать как минимум, двустишие с этой рифмой.  
Для детей эта игра полезна тем, что развивает чувство ритма, рифмы и чувство юмора. Играть в Буриме очень весело. Развиваем поэтический дар. Пробуем.

например  
Сделал я себе забор  
Не проникнет сюда вор.  
\*\*\*

Многие дети делают ошибку, ставя заданные слова в начало строки. Это говорит о том, что они пока не отслеживают особенности стихосложения и не совсем понимают природу рифмы. Но это успешно преодолевается в этой игре.  
Итак, следующая рифма КОТ-РОТ.  
У меня есть рыжий кот  
У него зубастый рот.  
ШТАНЫ – БЛИНЫ

Пришло время рассказать о самой любимой **игре в слова**.  
Это самая популярная игра в нашем коллективе и в нее мы играем и во время рукоделия и по пути домой.  
Итак, ведущий загадывает слово, обязательно существительное, не имя и не название (фильм, книгу, персонажа нельзя). Слово должно быть обычным.  
Называет первую букву. Например В.  
Игроки предполагают слова на букву В и не называя свое слово, задают наводящие вопросы. Предположим я думаю, ага, наверное он загадал воробья и спрашиваю: Это птица? Если ведущий загадал птицу, любую на В, он должен ответить; да, это (и назвать загаданное слово) ВОРОНА.  
Если ведущий загадал другое слово, не птицу, он должен ответить: Нет, это не (и назвать любую птицу на В, ворону, воробья. И не важно, совпадает ли ответ с тем, о ком думал ведущий. Главное, что слово названо и оно отвечает на вопрос.  
Можно спросить Это обувь? Нет, не валенки. Если ведущий не знает ответа на вопрос, он должен назвать вторую букву, а взамен он получает то слово, о котором его спрашивали. Таким образом, игроки узнают новую букву загаданного слова, а ведущий узнает новое слово.  
Эта игра учит образному мышлению, умению давать определения, точно строить вопросы и выражать свою мысль лаконично. Поскольку слово угадывается побуквенно, нужно точно знать, как оно пишется, таким образом повторяется и орфография.  
  
Следующая игра **Все на одну букву**.  
Задается буква, например К, нужно придумать самое длинное предложение, где все слова будут на К.  
И последняя игра **«Шнуцать»**В этой игре загадывается глагол.  
Он кодируется словом «шнуцать» Игроки должны задавать вопросы, выясняя, что же кроется за эти словом. Например: Как часто ты шнуцаешь? Что нужно, чтобы хорошенько пошнуцать? С кем ты обычно шнуцаешь? Ты быстро шнуцаешь или медленно? Если игрок готов сделать предположение, он говорит его вслух, но в случае ошибки он выбывает из игры.  
 Все игры отлично заполняют паузы и отвлекают от желания заглянуть в смартфон. В плюсе – развивается мышление, сообразительность и улучшаются отношения в группе. Плюс, повышается самооценка.   
Надеюсь, вам понравились эти игры и они пригодятся в работе.  
Благодарю за внимание.