**Детский проект как средство познавательного развития дошкольников**

*«Прежде чем давать знания,*

*надо научить думать,*

*воспринимать, наблюдать».*

*В. Сухомлинский*

Познавательное развитие детей - одно из важных направлений в работе с детьми дошкольного возраста. Одним из эффективных средств познавательного развития дошкольниковявляется метод проектной деятельности.

Мы работали над разными проектами, например: «Профессия водитель», «Профессия учитель», «Профессия библиотекарь», «Профессия повар» и многие другие. Сегодня я хочу рассказать о нашем опыте работы над проектами на примере одного из них, и так, - «Профессия модельер».

В проектах мы соблюдаем определённую этапность!

***I часть проекта.*** Организация, возникновение интереса детей и создание мотивации для познавательной активности (постановка проблемы);

Девочки любят наряжаться, поэтому, с большим энтузиазмом они работали над одним из проектов «Профессия модельер» (постановка проблемы).

***II часть проекта.*** Планирование (определение цели и задач, выработка гипотез);

Они решили узнать, что это за профессия, потому, что мало о ней знают (цель). Определили для себя задачи: собрать информацию о профессии модельера, узнать, где работают люди этой профессии, узнать, какими предметами пользуется модельер, узнать, какую одежду он придумает, узнать, какие части одежды бывают, придумать самим модели одежды.

**Слайд 5.**  Сразу оговорюсь, что эта работа не ограничилась запланированными по проекту эскизами. Девочки придумали модное дефиле: костюмерную, подиум и фотосессию. А завершилось все кукольным балом.

На начальном этапе работы над проектом, мы, воспитатели, рассказали нашим воспитанницам об этой профессии: где работают модельеры, как они придумывают модели одежды, какими инструментами пользуются, как одежда делится по назначению и из каких частей состоит.

Девочкам самим захотелось «побыть модельерами» и сделать модель из ткани. Для этого они сделали аппликацию. А так же были выдвинуты гипотезы, что модельером может стать человек, если он умеет придумывать новую одежду, хорошо рисует, знает, какие ткани бывают, знает, что модно, знает, как обращаться с ножницами, булавками, сантиметровой лентой, линейкой и тканью.

***III часть проекта*.** Реализация запланированных мероприятий (поиск вариантов решений, сбор материала по теме исследования, обобщение данных);

Я предложила узнать что-то новое о труде модельера. Ребята внесли несколько интересных предложений, как решить эту проблему:

спросить у родителей, посмотреть в энциклопедии, в библиотеке, посмотреть по телевизору, в модных журналах, найти информацию в сети Интернет, изучить домашний гардероб, сходить в магазин одежды, сходить на экскурсию в кабинет кастелянши детского сада, сходить на экскурсию в ателье. Эти варианты решения проблемы мы записали и стали поэтапно их осуществлять.

На сбор материала ушло 2 дня. Мы приносили в группу куклы с одеждой, книги со стихами и рассказами из библиотеки: К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», В. Драгунский «Кот в сапогах», цикл стихов для детей Н. Самоний «Швеи чудо - мастерицы», модные журналы; смотрели мультфильмы «Ситцевая улица» и «Как крот раздобыл себе штанишки». Мы были в кабинете кастелянши. Она показала нам спецодежду и костюмы для выступлений на утренниках.

А на экскурсии в ателье мы увидели, как работает модельер-консультант, закройщик, швея, какие модели придумывают, какими инструментами пользуются и как шьется одежда. Мы узнали, какие бывают ткани. Нам понравилась витрина с лентами, кружевом, тесьмой и пуговицами.

***IV часть проекта.*** Взаимодействие с семьями детей (беседы, выставка результатов исследования);

Катя ходила с мамой в магазин одежды и рассказала нам, что она там узнала нового о модной одежде. Родители оказали помощь в подготовке к модному дефеле – предоставили разные виды одежды. А так же, они предоставили образцы тканей для создания альбомов.

***V часть проекта.*** Итоговое мероприятие (продукт проектной деятельности).

Мы раздали пригласительные открытки родителям и устроили показ мод «Юные модельеры».

Так же были изготовлены альбомы: «Коллекция хлопчатобумажных тканей», «Коллекция шелковы тканей» и «Коллекция шерстяных тканей».

Таким образом, в проектной деятельности ребёнок является активным субъектом образовательного процесса:

-может самостоятельно выбирать деятельность и устанавливать последовательность и общую продолжительность её выполнения;

-может выступать в роли инициатора, активного участника, а не исполнителя указаний взрослых;

-реализует свои интересы, потребности в знаниях, общении, игре и других видах деятельности в основном самостоятельно.

Работа над проектом развивает коммуникативные и нравственные качества: умение договариваться, проявлять терпение и уважение друг к другу, умение выслушивать мнение другого. Развитие таких качеств готовит ребенка к успешному обучению в школе.

Считаю, что работа детей над проектами повлияла и на результаты их участия в конкурсах:

Проект «Профессия строитель»

*Окружной конкурс конструктивно - модельного творчества детей дошкольного возраста «Фестиваль конструирования – 2019». Номинация «Конструирование из бумаги, картона», (Ноздрюхин Макар, Круподерова София, Фролова Алиса) – победитель.*

*(Макет «Город нашей мечты»)*

Проект «Профессия актер»

*Окружной конкурс экспозиционных выставок мини-музеев детских садов «Волшебный мир театра». Номинация «Мини-музей группы» - диплом 1 место.*

Проект «Профессия биолог»

*Окружной конкурс конструктивно-модельного творчества детей дошкольного возраста «Фестиваль конструирования - 2020». Номинация «Художественное конструирование». (Шувалов Артем)- победитель 1 место.*

*(Композиция «Валли»)*

Проект «Профессия водитель»

*Областное конкурсное мероприятие по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Первый семейный онлайн Чемпионат по безопасности дорожного движения «Каникулы без ДТП»». (Семья Шевцовых) 1 место.*

Детский проект на конкурс

*Всероссийский творческий конкурс для дошкольников, школьников, студентов и педагогов «Конституция и мы». Номинация «Педагогические проекты» - диплом 1 место.*