



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЮГО-ВОСТОЧНОЕ УПРАВЛЕНИЕ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 09.12.2024г. № 571-од

**Об организации и проведении  
окружного конкурса профессионального мастерства  
«Воспитатель года» в 2025 году**

В целях профессионального и личностного развития педагогических работников, осуществляющих трудовую деятельность в образовательных организациях, подведомственных Юго-Восточному управлению министерства образования Самарской области, реализующих образовательные программы дошкольного образования; выявления и поддержка лучших педагогических работников дошкольного образования; распространения успешных педагогических практик; формирования экспертного сообщества по вопросам государственной политики в области дошкольного образования; привлечения внимания органов государственной власти и местного самоуправления, социальных институтов и средств массовой информации к вопросам развития и совершенствования системы дошкольного образования на территории Юго-Восточного образовательного округа:

1. Провести окружной конкурс профессионального мастерства «Воспитатель года» в 2025 году» (далее – Конкурс) в период с **09 декабря 2024 года по 31 января 2025 года.**

2. Утвердить прилагаемые:

- Положение о Конкурсе (приложение №1).
- Состав Оргкомитета Конкурса (приложение № 2).
- Состав Жюри Конкурса (приложение №3).
- Порядок проведения Конкурса (Приложение № 4).
- Площадки проведения II (очного) тура Конкурса:
  - структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 2 с углубленным изучением отдельных предметов «Образовательный центр» города Нефтегорска муниципального

района Нефтегорский Самарской области - детский сад «Солнышко» г. Нефтегорска;

- структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 «Образовательный центр» города Нефтегорска муниципального района Нефтегорский Самарской области – детский сад «Дельфин» г. Нефтегорска.

3. Директору ГБУ ДПО ЦПК «Нефтегорский РЦ» (Малышевой О.М.) организовать и провести Конкурс в соответствии с Положением.

4. Руководителям образовательных учреждений:

4.1. обеспечить участие педагогов в Конкурсе;

4.2. обеспечить регистрацию участников **не позднее 26 декабря 2025 года** по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6756d0fe505690ce5ea87822/>;

4.3. предоставить электронную версию (информация предоставляется на подписанном флеш-накопителе) конкурсного Портфолио участника Конкурса в ГБУ ДПО ЦПК «Нефтегорский РЦ» в адрес окружного Оргкомитета (г. Нефтегорск, ул. Мира, 5, кабинет №20, Афанасьева Л.Б.) **до 13 января 2025 года**.

4.4. директорам ГБОУ СОШ №2 г. Нефтегорска (Поперечной Ю.В.) и ГБОУ СОШ №3 г. Нефтегорска (Токареву Д.Д.) обеспечить проведение II тура Конкурса с использованием ресурсов Детского сада «Солнышко» г. Нефтегорска и Детского сада «Дельфин» г. Нефтегорска в соответствии с Порядком.

5. Контроль исполнения распоряжения возлагаю на начальника отдела развития образования Чеченеву Л.Н.

Руководитель  
Юго-Восточного  
управления



Е.Ю. Баландина

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об окружном конкурсе профессионального мастерства**  
**«Воспитатель года» в 2025 году**

**I. Общие положения**

- 1.1. Окружной конкурс профессионального мастерства «Воспитатель года» в 2025 году» (далее - Конкурс) является отборочным этапом областного конкурса «Воспитатель года», учреждённого министерством образования Самарской области, Самарским областным комитетом профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.
- 1.2. Целью Конкурса является профессиональное и личностное развитие педагогов, работающих в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы дошкольного образования; выявление и поддержка наиболее талантливых педагогов, распространение их передового опыта на территории Юго-Восточного образовательного округа, привлечения внимания органов местного самоуправления, педагогической общественности, средств массовой информации к вопросам развития и совершенствования системы дошкольного образования.
- 1.3. Основными задачами Конкурса являются:
  - выявление и распространение педагогических практик работников образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования на территории Юго-Восточного образовательного округа (далее – округ), получивших признание профессионального сообщества, в том числе инклюзивного дошкольного образования, практик в области педагогической диагностики, организации развивающей предметно-пространственной среды;
  - создание условий и стимулов для педагогических работников дошкольного образования округа к развитию творческой инициативы и профессионального самосовершенствования, участию в деятельности профессиональных сообществ;
  - создание информационной среды, способствующей популяризации и повышению престижа педагогической профессии на территории округа и Самарской области.
- 1.4. Учредителями окружного Конкурса являются Юго-Восточное управление министерства образования Самарской области и районные организации

Профсоюза работников народного образования Алексеевского, Борского и Нефтегорского районов.

- 1.5. Организатор Конкурса – государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области «Нефтегорский Ресурсный центр».
- 1.6. Основными принципами Конкурса являются гласность, открытость, прозрачность процедур и обеспечение равных возможностей для всех его участников.
- 1.7. Материалы о Конкурсе освещаются на официальном сайте ГБУ ДПО ЦПК «Нефтегорский РЦ» <http://resc.minobr63.ru>

## II. Участники Конкурса

- 2.1. Участие в Конкурсе принимают педагогические работники, включая разные категории специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог и др.), со стажем педагогической работы в дошкольной образовательной организации не менее трех лет, за исключением специальной окружной номинации «Педагогический дебют» (стаж педагогической деятельности до 5 лет), являющиеся гражданами Российской Федерации и работающие в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, независимо от их организационно-правовых форм и осуществляющих свою деятельность на территории округа.
- 2.2. В конкурсе могут принимать участие:
  - **в основной номинации «Воспитатель года»** - воспитатели, учителя-логопеды структурных подразделений ГБОУ, реализующих основные общеобразовательные программы – образовательные программы дошкольного образования (далее – Детские сады), подведомственных Юго-Восточному управлению МО Самарской области.
  - **в специальной номинации «Музыкальный руководитель года»** - музыкальные руководители Детских садов, подведомственных Юго-Восточному управлению МО Самарской области.
  - **в окружной номинации «Педагогический дебют»** - педагогические работники Детских садов, подведомственных Юго-Восточному управлению МО Самарской области в возрасте – не старше 35 лет, педагогический стаж которых, по состоянию на 1 января 2025 года, не превышает пяти лет по основному месту работы.
- 2.3. Количество участников Конкурса определяется Оргкомитетом Конкурса.
- 2.4. Абсолютный победитель Конкурса в основной номинации «Воспитатель года» и/или победитель в специальной номинации «Музыкальный

руководитель года» становятся участниками областного конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года».

- 2.5. Участие в Конкурсе является добровольным. В случае невозможности участия абсолютного победителя/победителя окружного этапа Конкурса в региональном этапе, Юго-Восточное управление министерства образования Самарской области и районные организации Профсоюза вправе выдвинуть в качестве участника регионального этапа Конкурса педагогического работника образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования, занявшего второе место в окружном этапе Конкурса.

### **III. Этапы и порядок проведения Конкурса**

- 3.1. Сроки проведения Конкурса с **09 декабря 2024 года по 31 января 2025 года.**
- 3.2. Формат проведения Конкурса – *очно-заочный*.
- 3.3. Конкурс проводится в два тура.
- **I тур** (отборочный, заочный) проводится **16-17 января 2025 года** и включает в себя оценивание конкурсантов в рамках конкурсных заданий в соответствии с Порядком.
    - Финалистами Конкурса становятся 5 педагогов, набравшие наибольшее количество баллов в основной номинации «Воспитатель года» и специальной номинации «Музыкальный руководитель года».
    - Финалистами Конкурса окружной номинации «Педагогический дебют» становятся 3 педагога.
  - **II тур** (очный) проводится с **20 января 2025 по 24 января 2025 года** и включает в себя оценивание конкурсантов в рамках конкурсных заданий II финального тура в соответствии с Порядком.
- 3.4. Абсолютный победитель в основной номинации «Воспитатель года» и победитель в специальной номинации «Музыкальный руководитель года» определяются жюри Конкурса путем суммирования набранных баллов в конкурсных заданиях II тура, зафиксированных членами жюри в листах оценивания.
- 3.5. Лауреаты в основной номинации «Воспитатель года» и специальной номинации «Музыкальный руководитель года» определяются жюри Конкурса путем суммирования набранных баллов в конкурсных заданиях II этапа, зафиксированных членами жюри в листах оценивания.
- 3.6. Победитель в окружной номинации «Педагогический дебют» определяются жюри Конкурса путем суммирования набранных баллов в

конкурсных заданиях I и II туров, зафиксированных членами жюри в листах оценивания.

- 3.7. Решение жюри принимается большинством голосов от общего числа присутствующих членов жюри. При равенстве голосов председатель (сопредседатель) жюри обладает правом решающего голоса.
- 3.8. Результаты Конкурса оформляются протоколами.

#### **IV. Руководство Конкурса**

- 4.1. Состав Жюри и Оргкомитет Конкурса утверждаются руководителем Юго-Восточного управления министерства образования Самарской области.
- 4.2. Состав Оргкомитета Конкурса формируется из представителей учредителей, специалистов ГБУ ДПО ЦПК «Нефтегорский РЦ», педагогического сообщества Округа и председателей районных организаций Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.
- 4.3. Для подготовки и проведения Конкурса Оргкомитет осуществляет организационно-методическое обеспечение и проведение Конкурса. К полномочиям Оргкомитета относятся:
  - определение и утверждение порядка проведения Конкурса;
  - процедура определения и награждения участников, лауреатов и победителя Конкурса;
  - определение места и даты проведения этапов Конкурса, церемонии награждения;
  - установление перечня и содержания конкурсных мероприятий и критериев оценивания конкурсных заданий;
  - установление требований к оформлению и экспертизе материалов, представляемых участниками на Конкурс;
  - разработка сценариев проведения конкурсных мероприятий и церемонии награждения;
  - установление порядка информационного сопровождения организации и проведения Конкурса.
- 4.4. Адрес Оргкомитета Конкурса: 446600, г. Нефтегорск, ул. Мира,5, ГБУ ДПО ЦПК «Нефтегорский Ресурсный центр», кабинет 20. (*Афанасьева Лидия Борисовна, [lidiyaresc@yandex.ru](mailto:lidiyaresc@yandex.ru)*).
- 4.5. Материалы конкурсантов оценивает жюри, формируемое из специалистов Юго-Восточного управления министерства образования Самарской области, ГБУ ДПО ЦПК «Нефтегорский РЦ», педагогических работников ДОО – региональных методистов, подведомственных Юго-Восточному управлению МО Самарской области и общественных объединений (по согласованию).

- 4.6. По оценкам представленных материалов выстраивается рейтинг участников Конкурса.
- 4.7. Во II тур Конкурса выходят 5 педагогов (3 в основной номинации и 2 педагога в специальной номинации) - участники Конкурса по основной номинации «Воспитатель года» и специальной номинации «Музыкальный руководитель года», набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам I тура.
- 4.8. Во II тур Конкурса выходят 3 педагога – участники Конкурса окружной номинации «Педагогический дебют»
- 4.9. Баллы, набранные лауреатами, по итогам первого тура, **не учитываются** при определении Абсолютного победителя Конкурса.
- 4.10. По итогам второго тура из числа участников, набравших большее количество баллов, определяется абсолютный победитель и лауреаты Конкурса.
- 4.11. Члены жюри имеют право вносить предложения Оргкомитету о поощрении участников II тура конкурса специальными дипломами.
- 4.12. Победители Конкурса определяются путем суммирования членами жюри оценок конкурсных заданий II очного тура.

## **V. Награждение победителей Конкурса**

- 5.1. Абсолютным победителем Конкурса считается участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов в основной номинации «Воспитатель года».
- 5.2. Победителем Конкурса считается участник, набравший наибольшее количество баллов специальной номинации «Музыкальный руководитель года».
- 5.3. Абсолютный победитель и победитель Конкурса проходит в региональный этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года» в 2025 году.
- 5.4. Победителем Конкурса в окружной номинации «Педагогический дебют» признаётся участник, набравший наибольшее количество баллов, и награждается дипломом победителя.
- 5.5. Объявление победителей Конкурса и лауреатов Конкурса будет проводиться в соответствии с эпидемиологической ситуацией и в рамках Церемонии награждения участников конкурсов профессионального мастерства.
- 5.6. Все участники Конкурса награждаются дипломами Юго-Восточного управления министерства образования Самарской области. Формат мероприятия может меняться в соответствии с эпидемиологической ситуацией.

**Состав оргкомитета  
окружного конкурса профессионального мастерства  
«Воспитатель года» в 2025 года**

1. Чеченева  
Лилия Николаевна начальник отдела развития образования Юго-Восточного управления министерства образования Самарской области
2. Бледнова  
Оксана Евгеньевна начальник территориального отдела Юго-Восточного управления министерства образования Самарской области
3. Малышева  
Ольга Михайловна директор государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Самарской области «Нефтегорский Ресурсный центр»
4. Афанасьева  
Лидия Борисовна методист ГБУ ДПО ЦПК «Нефтегорский РЦ»
5. Поперечная  
Юлия Васильевна директор ГБОУ СОШ №2 г. Нефтегорска
6. Токарев  
Дмитрий Дмитриевич директор ГБОУ СОШ №3 г. Нефтегорска
7. Протвень  
Елена Анатольевна старший воспитатель Детского сада «Солнышко» г. Нефтегорска
8. Трегубова  
Нина Петровна старший воспитатель Детского сада «Дельфин» г. Нефтегорска
9. Корякина  
Ирина Алексеевна председатель Нефтегорской районной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации
10. Щавелёва  
Ольга Владимировна председатель Алексеевской районной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации
11. Буйновская  
Валентина Петровна заместитель председателя Борской районной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации

**Состав Жюри**  
**окружного конкурса профессионального мастерства**  
**«Воспитатель года» в 2025 году**

1. Бледнова  
Оксана Евгеньевна  
начальник территориального отдела Юго-Восточного управления министерства образования и науки Самарской области, председатель
2. Исхакова  
Наталья Игоревна  
главный специалист отдела развития Юго-Восточного управления министерства образования и науки Самарской области, сопредседатель (по согласованию)
3. Логинова  
Наталья Владимировна  
ведущий специалист отдела развития Юго-Восточного управления министерства образования и науки Самарской области
4. Афанасьева  
Лидия Борисовна  
методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Самарской области «Нефтегорский Ресурсный центр»
5. Леонтьева  
Елена Викторовна  
учитель-логопед Детского сада «Солнышко» с. Алексеевка
6. Смагина  
Ольга Петровна  
методист Детского сада «Солнышко» с. Борское
7. Артемова  
Наталья Владимировна  
старший воспитатель Детского сада «Чайка» с. Утевка
8. Борисова  
Анна Васильевна  
старший воспитатель Детского сада «Светлячок» с. Алексеевка, региональный методист
9. Федорченко  
Елена Юрьевна  
старший воспитатель Детского сада «Дельфин» г. Нефтегорска, региональный методист
10. Шлюпикова  
Галина Владимировна  
учитель-логопед Детского сада «Петушок» г. Нефтегорска, региональный методист

**Порядок  
проведения окружного конкурса профессионального мастерства  
«Воспитатель года» в 2025 году**

**I. Общие положения.**

- 1.1. Настоящий порядок проведения окружного конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года» в 2025 году» (далее – Порядок, Конкурс) разработан в соответствии с Положением об окружном конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель года» в 2025 году, утвержденным распоряжением Юго-Восточного управления министерства образования Самарской области от 09.12.2024 года № 571-од.
- 1.2. Порядок определяет требования к оформлению и представлению конкурсных материалов, конкурсным мероприятиям, формированию состава жюри, процедуре определения лауреатов и победителя Конкурса.
- 1.3. Конкурс проходит в два тура, в очно/заочном формате.
- 1.4. Порядок определяет:
  - сроки проведения I и II туров Конкурса;
  - число участников I и II туров Конкурса;
  - требования к представлению документов и конкурсных материалов;
  - конкурсные мероприятия I и II туров конкурса, включая формат, регламент, критерии оценивания конкурсных мероприятий.
- 1.5. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте ГБУ ДПО ЦПК «Нефтегорский РЦ» <http://resc.minobr63.ru>
- 1.6. Материалы, представляемые на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются, и могут быть использованы для публикации в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.

**II. Сроки проведения Конкурса.**

- 2.1. Формат проведения Конкурса – очно/заочный.
- 2.2. I тур проводится **16-17 января 2025 года (заочный формат)**.  
II тур проводится в период **с 20 по 24 января 2025 года (очный формат)**.
- 2.3. Все участники окружного Конкурса до **26 декабря 2024 года (включительно)** должны пройти электронную регистрацию по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6756d0fe505690ce5ea87822/> , размещенной на официальном сайте ГБУ ДПО ЦПК «Нефтегорский РЦ» в разделе «Конкурсы профессионального мастерства»

### **III. Число участников Конкурса.**

- 3.1. Число участников I тура конкурса не ограничивается.
- 3.2. Число участников II тура – 5 педагогов, набравших наибольшее количество баллов в основной номинации «Воспитатель года» и специальной номинации «Музыкальный руководитель года», и 3 педагога, набравших наибольшее количество баллов в окружной номинации «Педагогический дебют».

### **IV. Конкурсные мероприятия и критерии оценки**

#### **Конкурсные испытания и оценки по основной номинации «Воспитатель года»**

Каждый участник Конкурса I тура направляет «Конкурсное Портфолио участника» до **13 января 2025 года (ТОЛЬКО электронную версию на подписанном ФЛЕШ-НАКОПИТЕЛЕ)** в адрес окружного Оргкомитета, состоящий из следующих материалов:

- заявка (форма 1);
- заявление (форма 2)

**Задание 1. Конкурсное испытание «Информационная карта участника «Профессиональное досье»** (*приложение 5*) с приложением авторских программ и рецензий к ним (*при наличии*), а также подтверждающих документов к каждому пункту.

- презентационные материалы кандидата - подборка фотографий:
  - портрет 9×13 и/или фотография в вертикальном формате (формат файла: -jpg, размер фотографии до 10Мб)
  - жанровая (фрагмент НОД, образовательная деятельность в режимных моментах, совместная деятельность с детьми, прогулки, педагогического совещания и т.п.) (не более 5)
  - дополнительные жанровые фотографии (не более 5)
  - материалы для публикации (по желанию участника) (*приложение б*).

Ответственность за достоверность сведений, представленных в информационной карте участника Конкурса, несут специалисты ДОО, визирующие материалы конкурсанта.

#### **Задание 2. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Формат:** на странице интернет-сайта образовательной организации, в которой работает участник, должны быть представлены методические авторские разработки и материалы, опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы).

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** Интернет-ресурс участника должен быть представлен в виде страницы на интернет-сайте образовательной организации, в которой он работает. Адрес Интернет-ресурса участника вносится в информационную карту. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera)

**Максимальное количество баллов – 20 баллов.**

**Критерии и показатели оценивания.**

Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале 0-2 баллов: 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

1. *Содержательность и практическая значимость материалов:*

- содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений;
- содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- материалы имеют практико-ориентированный характер;
- материалы представляют интерес для профессионального сообщества;
- представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования.

2. *Характеристики ресурса*

- обеспечена четкая структура представления материалов и удобство навигации;
- предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»;
- используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео, др.);
- материалы регулярно обновляются;
- отсутствие ошибок (орфографических, пунктуационных, грамматических).

**Задание 3. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я - педагог»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях

конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Участники самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.). В видеоролике могут быть использованы фото- и видеоматериалы, иллюстрирующие профессиональную деятельность конкурсанта.

### **Организационная схема проведения конкурсного испытания**

*Технические требования к видеоролику:*

- формат файла –mpg4;
- разрешение – 1920\*1080 (16:9);
- частота кадров – 25 кадров/с;
- скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с;
- кодировка – AVC;
- размер видео файла – не более 500 Мб;
- длительность видеоролика – не более 3 мин.

Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, региона, населенного пункта. Видеоролик должен быть размещен на странице Интернет-ресурса участника. Активная ссылка на видеоролик участника вносится в информационную карту участника, с возможностью перехода через доступный распространённый браузер.

**Максимальный итоговый балл – 10 баллов.**

#### **Критерии и показатели оценивания.**

Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах. Каждый показатель оценивается по шкале 0-2 баллов: 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

#### *1. Информативность и содержательность:*

продемонстрированы:

- демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами;
- демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью;
- демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность.

#### *2. Представление информации:*

- соблюдается соответствие видеоряда содержанию;

- видеоряд, композиции и содержание интересны и оригинальны
- целостность и логичность, композиция видеоролика;
- выдержан временной регламент.

Каждый показатель оценивается по шкале 0-1 баллов: 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

#### **Задание 4. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик, содержащий выступление конкурсанта, демонстрирующее элементы профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку. В ролике могут быть использованы фото- и видеофрагменты, иллюстрирующие педагогическую деятельность.

#### **Организационная схема проведения конкурсного испытания**

*Технические требования к видеоролику:*

- формат файла –mpg4;
- разрешение – 1920\*1080 (16:9);
- частота кадров – 25 кадров/с;
- скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с;
- кодировка – AVC;
- размер видео файла – не более 1 ГБ;
- длительность видеоролика – не более 10 мин.

Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта.

**Максимальный итоговый балл – 30 баллов.**

#### **Критерии и показатели оценивания.**

Оценивание видеоролика производится по 3 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах. Каждый показатель оценивается по шкале 0-2 баллов: 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

##### *1. Методическая грамотность:*

- обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей практики;
- выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/метода/приема;
- обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема;

- выявляет развивающий потенциал демонстрируемого метода/приема/способа;
- представляет результативность демонстрируемого метода/приема/способа;
- демонстрирует знание в области педагогики и психологии;
- демонстрирует оригинальность решения педагогических задач;
- демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе.

## 2. *Культура презентации:*

- представление информации целостно и структурированно;
- точно и корректно использует профессиональную терминологию;
- использует оптимальные объем и содержание информации;
- не допускает речевых ошибок;
- вызывает профессиональный интерес аудитории.

## 3. *Представление информации:*

- соблюдается соответствие видеоряда содержанию;
- выдержан временной регламент.

## **Конкурсные испытания и критерии оценки II (очного) тура Конкурса**

### **Задание 1. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

### **Организационная схема проведения конкурсного испытания:**

Тематика, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьёвкой накануне. Конкурсное испытание проводится в соответствии с распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации дошкольного образования. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 – проведение мероприятия; 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится по окончании всех мероприятий.

### **ПРИСУТСТВИЕ СОПРОВОЖДАЮЩИХ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!!!**

*Регламент* проведения конкурсного испытания – 30 минут: проведение мероприятия – 20 минут; самоанализ проведенного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

**Максимальный итоговый балл – 58 баллов.**

**Критерии и показатели оценивания:** оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 – «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

#### *1. Реализация содержания в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО:*

- обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО, ФОП ДО;
- обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников;
- выстраивает педагогическое мероприятие в соответствии с поставленными целями;
- создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического/ художественно-эстетического развития воспитанников;
- реализует содержание на основе научно-обоснованных подходов.

#### *2. Методические приемы решения педагогических задач:*

- использует приемы привлечения внимания обучающихся;
- использует приемы удержания внимания обучающихся;
- использует приемы поддержки инициативы обучающихся;
- использует приемы поддержки самостоятельности обучающихся;
- использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников;
- целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ (при наличии).

#### *3. Организационная культура:*

- обеспечивает четкую структуру мероприятия;
- мотивированно использует/не использует раздаточный материал и технические средства обучения (ТСО);
- зонирование пространства в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует;
- соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО;
- соблюдает регламент конкурсного испытания.

#### *4. Речевая и коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества:*

- устанавливает эмоциональный контакт с обучающимися;

- создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися;
- соблюдает этические правила общения;
- не допускает ошибок;
- удерживает в фокусе внимания всех обучающихся, участвующих в мероприятии;
- четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников;
- демонстрирует эмоциональную устойчивость;
- демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности.

*5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа):*

- оценивает результативность проведенного мероприятия;
- делает выводы о том, насколько удалось реализовать цели и задачи мероприятия;
- обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения;
- оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками;
- конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри.

**Задание 2. Конкурсное испытание «Мастерская педагога»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта;

конкретизация основных идей педагогического опыта, представленного в конкурсном испытании «Мастерская педагога», демонстрация умения грамотно, точно и содержательно отвечать на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

**Формат конкурсного испытания:** мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующей систему работы педагога, ее оригинальность, эффективность и тиражируемость.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания**

Мастер-класс проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др), наличие фокус-группы и её количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

**Регламент** проведения конкурсного испытания – 20 минут: проведение мастер-класса – 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

**Максимальный итоговый балл – 74 баллов.**

**Критерии и показатели оценивания:**

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии неравнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла «показатель проявлен в полной мере».

1. *Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта:*
  - обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования;
  - обозначает роль и место демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования;
  - формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта;
  - обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта;
  - устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО.
2. *Образовательный потенциал мастер-класса:*
  - акцентирует ценностные, развивающие и воспитательные эффекты представляемого опыта;
  - демонстрирует результативность используемой технологии/ методов/ приемов;
  - обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования;
  - обозначает особенности реализации представляемого опыта;
  - предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/ методов/ приемов;
  - демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории;
  - демонстрирует комплектность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи;
  - вызывает профессиональный интерес аудитории;
  - умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы.
3. *Организационная, информационная и коммуникативная культура:*
  - демонстрирует умения в области передачи собственного опыта;
  - использует оптимальные объём и содержание информации;

- использует различные способы структурирования и представления информации;
- демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта;
- точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок;
- обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса;
- оптимально использует ИКТ и средств наглядности;
- демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм.

4. *Обоснование выбора темы «Мастерской» и убедительность суждений:*

- демонстрирует самостоятельность и продуманность выбора темы мастерской;
- демонстрирует связь выбранной темы со своей педагогической практикой;
- научно и практически обосновывает свои суждения;
- умение анализировать мастер-класс для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта.

5. *Аргументированность профессионально-личностной позиции по выбранной теме:*

- приводит достаточное количество аргументов для понимания собственной позиции по выбранной теме;
- приводит аргументы, нацеленные непосредственно на обоснование собственной позиции по выбранной теме;
- обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования;
- аргументирует результативность используемой технологии/методов/приемов;
- предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов;
- четко обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности.

6. *Информационная и коммуникативная культура, личностные качества:*

- отвечает на вопросы конкретно, логично и содержательно;
- демонстрирует высокий уровень эрудиции;
- использует оптимальные объем и содержание информации;
- точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок;
- демонстрирует уверенность, способность к импровизации, психологическую устойчивость.

**Конкурсные испытания и критерии оценки**  
**по специальной номинации «Музыкальный руководитель года»**

Каждый участник Конкурса **I тура** направляет «Конкурсное Портфолио участника» до **13 января 2025 года (ТОЛЬКО электронную версию на подписанном ФЛЕШ-НАКОПИТЕЛЕ)** в адрес окружного Оргкомитета, состоящий из следующих материалов:

- заявка (форма 1);
- заявление (форма 2)

**Задание 1. Конкурсное испытание Информационная карта участника «Профессиональное досье»** (приложение 5) с приложением авторских программ и рецензий к ним (при наличии), а также подтверждающих документов к каждому пункту.

- презентационные материалы кандидата - подборка фотографий:
  - портрет 9× 13 и/или фотография в вертикальном формате (формат файла: -jpg, размер фотографии до 10Мб)
  - жанровая (фрагмент НОД, образовательная деятельность в режимных моментах, совместная деятельность с детьми, прогулки, педагогического совещания и т.п.) (не более 5)
  - дополнительные жанровые фотографии (не более 5)
  - материалы для публикации (приложение 6).

Ответственность за достоверность сведений, представленных в информационной карте участника Конкурса, несут специалисты ДОУ, визирующие материалы конкурсанта.

**Задание 2. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Формат:** на странице интернет-сайта образовательной организации, в которой работает участник, должны быть представлены методические авторские разработки и материалы, опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы).

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** Интернет-ресурс участника должен быть представлен в виде страницы на интернет-сайте образовательной организации, в которой он работает. Адрес Интернет-ресурса участника вносится в информационную карту. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Coogle Chrome, Opera)

**Максимальное количество баллов – 20 баллов.**

**Критерии и показатели оценивания.**

Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале 0-2 баллов: 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

3. *Содержательность и практическая значимость материалов:*

- содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений;
- содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- материалы имеют практико-ориентированный характер;
- материалы представляют интерес для профессионального сообщества;
- представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования.

4. *Характеристики ресурса*

- обеспечена четкая структура представления материалов и удобство навигации;
- предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»;
- используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео, др.);
- материалы регулярно обновляются;
- отсутствие ошибок (орфографических, пунктуационных, грамматических).

**Задание 3. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я - педагог»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Участники самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.). В видеоролике могут быть использованы фото- и видеоматериалы, иллюстрирующие профессиональную деятельность конкурсанта.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания**

*Технические требования к видеоролику:*

- формат файла –mpg4;
- разрешение – 1920\*1080 (16:9);
- частота кадров – 25 кадров/с;

- скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с;
- кодировка – AVC;
- размер видео файла – не более 500 Мб;
- длительность видеоролика – не более 3 мин.

Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, региона, населенного пункта. Видеоролик должен быть размещен на странице Интернет-ресурса участника. Активная ссылка на видеоролик участника вносится в информационную карту участника, с возможностью перехода через доступный распространённый браузер.

**Максимальный итоговый балл – 10 баллов.**

#### **Критерии и показатели оценивания.**

Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах. Каждый показатель оценивается по шкале 0-2 баллов: 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

##### *1. Информативность и содержательность:*

продемонстрированы:

- демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами;
- демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью;
- демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность.

##### *2. Представление информации:*

- соблюдается соответствие видеоряда содержанию;
- видеоряд, композиции и содержание интересны и оригинальны
- целостность и логичность, композиция видеоролика;
- выдержан временной регламент.

Каждый показатель оценивается по шкале 0-1 баллов: 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

#### **Задание 4. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик, содержащий выступление конкурсанта, демонстрирующее элементы профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку. В ролике могут

быть использованы фото- и видеофрагменты, иллюстрирующие педагогическую деятельность.

### **Организационная схема проведения конкурсного испытания**

*Технические требования к видеоролику:*

- формат файла –mpg4;
- разрешение – 1920\*1080 (16:9);
- частота кадров – 25 кадров/с;
- скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с;
- кодировка – AVC;
- размер видео файла – не более 1 ГБ;
- длительность видеоролика – не более 10 мин.

Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта.

**Максимальный итоговый балл – 30 баллов.**

#### **Критерии и показатели оценивания.**

Оценивание видеоролика производится по 3 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах. Каждый показатель оценивается по шкале 0-2 баллов: 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

##### *1. Методическая грамотность:*

- обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей практики;
- выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/метода/приема;
- обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема;
- выявляет развивающий потенциал демонстрируемого метода/приема/способа;
- представляет результативность демонстрируемого метода/приема/способа;
- демонстрирует знание в области педагогики и психологии;
- демонстрирует оригинальность решения педагогических задач;
- демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе.

##### *2. Культура презентации:*

- представление информации целостно и структурированно;
- точно и корректно использует профессиональную терминологию;
- использует оптимальные объем и содержание информации;
- не допускает речевых ошибок;

- вызывает профессиональный интерес аудитории.

### 3. *Представление информации:*

- соблюдается соответствие видеоряда содержанию;
- выдержан временной регламент.

## **Конкурсные испытания и критерии оценки II (очного) тура Конкурса**

### **Задание 1. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантами профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

#### **Организационная схема проведения конкурсного испытания:**

Тематика, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой накануне. Конкурсное испытание проводится в соответствии с распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации дошкольного образования. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 – проведение мероприятия; 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится по окончании всех мероприятий.

#### **ПРИСУТВИЕ СОПРОВОЖДАЮЩИХ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!!!**

*Регламент* проведения конкурсного испытания – 30 минут: проведение мероприятия – 20 минут; самоанализ проведенного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

#### **Максимальный итоговый балл – 58 баллов.**

**Критерии и показатели оценивания:** оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 – «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

#### *1. Реализация содержания в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО:*

- обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО, ФООП ДО;
- обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников;
- выстраивает педагогическое мероприятие в соответствии с поставленными целями;
- создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического/ художественно-эстетического развития воспитанников;
- реализует содержание на основе научно-обоснованных подходов.

2. *Методические приемы решения педагогических задач:*

- использует приемы привлечения внимания обучающихся;
- использует приемы удержания внимания обучающихся;
- использует приемы поддержки инициативы обучающихся;
- использует приемы поддержки самостоятельности обучающихся;
- использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников;
- целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ (при наличии).

3. *Организационная культура:*

- обеспечивает четкую структуру мероприятия;
- мотивированно использует/не использует раздаточный материал и технические средства обучения (ТСО);
- зонирование пространства в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует;
- соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО;
- соблюдает регламент конкурсного испытания.

4. *Речевая и коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества:*

- устанавливает эмоциональный контакт с обучающимися;
- создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися;
- соблюдает этические правила общения;
- не допускает ошибок;
- удерживает в фокусе внимания всех обучающихся, участвующих в мероприятии;
- четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников;
- демонстрирует эмоциональную устойчивость;
- демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности.

5. *Рефлексивная культура (на этапе самоанализа):*

- оценивает результативность проведенного мероприятия;
- делает выводы о том, насколько удалось реализовать цели и задачи мероприятия;

- обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения;
- оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками;
- конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри.

## **Задание 2. Конкурсное испытание «Мастерская педагога»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта;

конкретизация основных идей педагогического опыта, представленного в конкурсном испытании «Мастерская педагога», демонстрация умения грамотно, точно и содержательно отвечать на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

**Формат конкурсного испытания:** мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующей систему работы педагога, ее оригинальность, эффективность и тиражируемость.

### **Организационная схема проведения конкурсного испытания**

Мастер-класс проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др), наличие фокус-группы и её количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

**Регламент** проведения конкурсного испытания – 20 минут: проведение мастер-класса – 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

**Максимальный итоговый балл – 74 баллов.**

### **Критерии и показатели оценивания:**

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии неравнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла «показатель проявлен в полной мере».

#### **1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта:**

- обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования;

- обозначает роль и место демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования;
- формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта;
- обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта;
- устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО.

2. *Образовательный потенциал мастер-класса:*

- акцентирует ценностные, развивающие и воспитательные эффекты представляемого опыта;
- демонстрирует результативность используемой технологии/ методов/ приемов;
- обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования;
- обозначает особенности реализации представляемого опыта;
- предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/ методов/ приемов;
- демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории;
- демонстрирует комплектность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи;
- вызывает профессиональный интерес аудитории;
- умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы.

3. *Организационная, информационная и коммуникативная культура:*

- демонстрирует умения в области передачи собственного опыта;
- использует оптимальные объём и содержание информации;
- использует различные способы структурирования и представления информации;
- демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта;
- точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок;
- обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса;
- оптимально использует ИКТ и средств наглядности;
- демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм.

4. *Обоснование выбора темы «Мастерской» и убедительность суждений:*

- демонстрирует самостоятельность и продуманность выбора темы мастерской;
- демонстрирует связь выбранной темы со своей педагогической практикой;

- научно и практически обосновывает свои суждения;
- умение анализировать мастер-класс для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта.

5. *Аргументированность профессионально-личностной позиции по выбранной теме:*

- приводит достаточное количество аргументов для понимания собственной позиции по выбранной теме;
- приводит аргументы, нацеленные непосредственно на обоснование собственной позиции по выбранной теме;
- обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования;
- аргументирует результативность используемой технологии/методов/приемов;
- предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов;
- четко обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности.

6. *Информационная и коммуникативная культура, личностные качества:*

- отвечает на вопросы конкретно, логично и содержательно;
- демонстрирует высокий уровень эрудиции;
- использует оптимальные объем и содержание информации;
- точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок;
- демонстрирует уверенность, способность к импровизации, психологическую устойчивость.

**Конкурсные испытания и критерии оценки  
по окружной номинации «Педагогический дебют»**

Каждый участник Конкурса I тура направляет «Конкурсное Портфолио участника» до **13 января 2025 года (ТОЛЬКО электронную версию на подписанном ФЛЕШ-НАКОПИТЕЛЕ)** в адрес окружного Оргкомитета, состоящий из следующих материалов:

- заявка (форма 1);
- заявление (форма 2)

**Задание 1. Информационная карта участника «Профессиональное досье» (приложение 5)** с приложением авторских программ и рецензий к ним, а также подтверждающих документов к каждому пункту.

- презентационные материалы кандидата - подборка фотографий:

- портрет 9× 13 и/или фотография в вертикальном формате (формат файла: -jpg, размер фотографии до 10Мб)
- жанровая (фрагмент НОД, образовательная деятельность в режимных моментах, совместная деятельность с детьми, прогулки, педагогического совещания и т.п.) (не более 5)
- дополнительные жанровые фотографии (не более 5)
- материалы для публикации (приложение б).

Ответственность за достоверность сведений, представленных в информационной карте участника Конкурса, несут специалисты ДОУ, визирующие материалы конкурсанта.

**Задание 2. Конкурсное испытание «Эссе «Педагог – профессия или призвание».** Эссе участника Конкурса, раскрывающее мотивы выбора профессии педагога образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, и содержащее его собственные педагогические принципы и подходы к образованию, и его понимание ценности и уникальности периода дошкольного детства и миссии педагога в современных условиях

*Формат:* Документ в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать не более 5000 знаков, без учета пробелов (*приложение б «рекомендации по написанию Эссе»*).

**Максимальное количество баллов - 25 баллов**

**Критерии оценивания:**

- соответствие теме - (1-5)
- глубина раскрытия темы и убедительность суждений - (1-5)
- аргументация собственного мнения - (1-5)
- композиционная цельность и логичность изложения – (1-5)
- культура речи, грамотность – (1-5)

**Задание 3. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик, содержащий выступление конкурсанта, демонстрирующее элементы профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку. В ролике могут быть использованы фото- и видеофрагменты, иллюстрирующие педагогическую деятельность.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания**

*Технические требования к видеоролику:*

- формат файла –mpg4;

- разрешение – 1920\*1080 (16:9);
- частота кадров – 25 кадров/с;
- скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с;
- кодировка – AVC;
- размер видео файла – не более 1 ГБ;
- длительность видеоролика – не более 10 мин.

Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта.

**Максимальный итоговый балл – 30 баллов.**

**Критерии и показатели оценивания.**

**Оценивание видеоролика производится по 3 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах. Каждый показатель оценивается по шкале 0-2 баллов: 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».**

*1. Методическая грамотность:*

- обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей практики;
- выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/метода/приема;
- обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема;
- выявляет развивающий потенциал демонстрируемого метода/приема/способа;
- представляет результативность демонстрируемого метода/приема/способа;
- демонстрирует знание в области педагогики и психологии;
- демонстрирует оригинальность решения педагогических задач;
- демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе.

*2. Культура презентации:*

- представление информации целостно и структурированно;
- точно и корректно использует профессиональную терминологию;
- использует оптимальные объем и содержание информации;
- не допускает речевых ошибок;
- вызывает профессиональный интерес аудитории.

*3. Представление информации:*

- соблюдается соответствие видеоряда содержанию;
- выдержан временной регламент.

## **Конкурсные испытания и критерии оценки II очного тура Конкурса**

### **Задание 1. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

#### **Организационная схема проведения конкурсного испытания:**

Тематика, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьёвкой накануне. Конкурсное испытание проводится в соответствии с распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации дошкольного образования. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 – проведение мероприятия; 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится по окончании всех мероприятий.

#### **ПРИСУТСТВИЕ СОПРОВОЖДАЮЩИХ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!!!**

*Регламент* проведения конкурсного испытания – 30 минут: проведение мероприятия – 20 минут; самоанализ проведенного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

**Максимальный итоговый балл – 58 баллов.**

**Критерии и показатели оценивания:** оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 – «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

#### *1. Реализация содержания в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО:*

- обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО, ФОП ДО;
- обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников;
- выстраивает педагогическое мероприятие в соответствии с поставленными целями;

- создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического/ художественно-эстетического развития воспитанников;
- реализует содержание на основе научно-обоснованных подходов.

2. *Методические приемы решения педагогических задач:*

- использует приемы привлечения внимания обучающихся;
- использует приемы удержания внимания обучающихся;
- использует приемы поддержки инициативы обучающихся;
- использует приемы поддержки самостоятельности обучающихся;
- использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников;
- целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ (при наличии).

3. *Организационная культура:*

- обеспечивает четкую структуру мероприятия;
- мотивированно использует/не использует раздаточный материал и технические средства обучения (ТСО);
- зонирование пространства в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует;
- соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО;
- соблюдает регламент конкурсного испытания.

4. *Речевая и коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества:*

- устанавливает эмоциональный контакт с обучающимися;
- создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися;
- соблюдает этические правила общения;
- не допускает ошибок;
- удерживает в фокусе внимания всех обучающихся, участвующих в мероприятии;
- четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников;
- демонстрирует эмоциональную устойчивость;
- демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности.

5. *Рефлексивная культура (на этапе самоанализа):*

- оценивает результативность проведенного мероприятия;
- делает выводы о том, насколько удалось реализовать цели и задачи мероприятия;
- обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения;
- оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками;
- конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри.

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА**  
**окружного конкурса профессионального мастерства**  
**«Воспитатель года» в 2025 году**

---

(фамилия)

---

(имя, отчество)

<b>1. Общие сведения</b>	
Населенный пункт	
Место работы (в соответствии с Уставом)	
Занимаемая должность (в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Мобильный телефон	
Адрес личной электронной почты	
<b>2. Работа</b>	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Дата установления квалификационной категории (если она имеется), какой именно	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
Послужной список (места и стаж работы за последние 5 лет)	
В каких возрастных группах в настоящее время работаете	
Аттестационная категория	
Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в работе методического объединения	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	

<b>3. Образование</b>	
Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименование дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)	
Адрес сайта образовательной организации в сети «Интернет»	
<b>4. Конкурсные испытания I (отборочного) тура</b>	
«Интернет-портфолио» Адрес персонального Интернет-ресурса	
«Визитная карточка» Ссылка на конкурсное испытание «Визитная карточка» на странице «Интернет-портфолио»	
<b>5. Общественная деятельность</b>	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
<b>1. Семья</b>	
Семейное положение	
Дети (пол, имена и возраст)	
<b>7. Досуг</b>	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
<b>8. Профессиональные ценности</b>	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в дошкольной образовательной	

организации?	
Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия воспитателя	
<b>9. Приложения.</b>	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).	
<p>Подборка фотографий для публикации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Портрет 9'13 см;</li> <li>2. Жанровая (с образовательной деятельности с детьми, во время игр, прогулки, детских праздников и т. п.) (не более 5).</li> </ol> <p>Фотографии предоставляются в электронном виде в формате JPG, JPEG с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.</p>	
<p><b>Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:</b></p>	
(фамилия, имя, отчество участника)	(подпись)
<p>« ____ » _____ 20 ____ г.</p>	

## Требования к презентационным материалам участника Конкурса

<b>Подборка фотографий для публикаций</b>	
Портрет 9×13 см; Жанровая (ННОД, во время игр, прогулки, детских праздников образовательная деятельность в режимных моментах, совместная деятельность с детьми и т.п.); <i>Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)</i>	Фотографии предоставляются в электронной виде на компакт-диске в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.
<b>Материалы участника</b>	
<i>Не публиковавшиеся ранее авторские статьи и разработки участника, которые он хотел бы опубликовать в средствах массовой информации</i>	Представляется на компакт-диске в формате DOC («*.doc») - в количестве не более пяти

### Рекомендации к написанию эссе.

ЭССЕ – прозаическое произведение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определённую или исчерпывающую трактовку предмета.

Характерные черты эссе:

Стиль эссе отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.

Свободная композиция (однако, не предполагающая отсутствия композиции вовсе; в эссе, как правило, присутствуют создающие его внутреннюю структуру: вступление, основная часть и заключение)

ЭССЕ призвано продемонстрировать речевую компетентность участника Конкурса, способность в письменном тексте передать специфику профессиональных будней, систему занятий и педагогических приемов; взаимодействие с детьми, родителями, социумом; восприятие профессиональных проблем и прогноз развития дошкольного образования в регионе и стране.

ЭССЕ может носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете педагога дошкольной образовательной организации, размышления о роли педагога дошкольной образовательной организации в развитии и становлении ребенка в современном, высокотехнологичном обществе.

**ЗАЯВКА**

на участие в окружном отборочном этапе конкурса профессионального  
мастерства «Воспитатель года» в 2025 году

1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	Дата рождения	
5.	Район	
6.	Населенный пункт	
7.	Учреждение	
8.	Образование (вуз и год окончания)	
9.	Специальность по диплому	
10.	Стаж работы по специальности	
11.	Категория, разряд	
12.	Звания, награды	
13.	Сотовый телефон	
14.	Рабочий телефон	
15.	Образовательные программы и технологии, по которым работает педагог	
16.	Наличие творческих интересов вне педагогической деятельности	
17.	Необходимый перечень материально-технического оборудования для проведения мероприятий очного тура	

Подпись руководителя \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
Расшифровка подписи

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

В Оргкомитет  
окружного конкурса  
профессионального мастерства  
«Воспитатель года» в 2025 году

Заявление.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на:

№	Пункт согласия	ДА/НЕТ
1	Размещение сведений, указанных в «Информационной карте» / «Профессиональном досье» участника Конкурса в некоммерческих целях в Интернете	
2	Использование материалов, указанных в «Информационной карте» / «Профессиональном досье» участника Конкурса в буклетах и печатных изданиях Юго-Восточного образовательного округа с возможностью редакторской обработки	
3	Использование иных материалов, представляемых на Конкурс для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса	
4	Передачу моего личного электронного адреса третьим лицам, осуществляющим спонсорскую поддержку Конкурса	
5	В соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ (ред.от 21.07.2014) «О персональных данных» (с изм.и доп., вступ.в силу с 01.09.2015) подтверждаю свое согласие на обработку данных	

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_