

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 2 с углубленным изучением отдельных предметов «Образовательный центр» города Нефтегорска муниципального района Нефтегорский Самарской области - детский сад «Солнышко» г. Нефтегорска

---

446600, Самарская область, г. Нефтегорск, ул. Спортивная, 19.  
тел/факс:(84670)2-11-48; E- mail:[uv.doosoln\\_nft@63edu.ru](mailto:uv.doosoln_nft@63edu.ru)  
<http://detsadsolnyshko.lbihost.ru/>



## Ситуация месяца: формирование инженерного мышления у детей средней группы через проект «Зоопарк»



Автор:

Авсеенко Екатерина Михайловна, воспитатель  
детского сада «Солнышко» г. Нефтегорска

Нефтегорск, 2026

## **«Ситуация месяца: формирование инженерного мышления у детей средней группы через проект «Зоопарк»**

Цель: Создать условия для формирования начальных элементов инженерного мышления у детей средней группы через практическую проектную деятельность по созданию макета «Зоопарк» в рамках технологии «Ситуация месяца».

Задачи:

### **1. Обучающие (формирование инженерных компетенций):**

- Учить детей анализировать объект (вольер, клетка) с точки зрения его функций: прочность, безопасность, удобство для животного.
- Формировать умение планировать последовательность постройки (сначала основание, потом стены, затем крыша).
- Познакомить со свойствами материалов.

### **2. Развивающие (мышление и речь):**

- Развивать пространственное мышление (выше-ниже, шире-уже, внутри-снаружи).
- Развивать способность видеть проблему и предлагать несколько вариантов её решения.
- Активизировать речь детей через составление рассказов о своём вольере или животном.

### **3. Воспитательные:**

- Воспитывать умение работать в малых группах (договариваться, распределять действия, помогать).
- Формировать бережное отношение к результатам своего и чужого труда.
- Вовлечь родителей в совместную инженерную и творческую деятельность.

### **4. Организационные (для педагога):**

- Организовать в группе «Биржу запчастей» из бросового материала.
- Создать три линии работы: макет для игры, выставка самодельных животных, альбом рисунков.

Как удержать интерес детей и родителей на целый месяц и превратить хаотичную игру в осмысленную инженерную деятельность? Помогла нам в этом технология «Ситуация месяца».

А конкретнее - наш проект «Зоопарк» в средней группе.

Хочу начать с констатации факта. Мы часто жалуемся, что у детей клиповое мышление, что им трудно удерживать одну цель дольше 10 минут. Мы даём им конструктор, а они просят готовую инструкцию.

**Вопрос:** Где мы берём детей с инженерным мышлением? Нигде. Мы его формируем сами.

В своём докладе я покажу, как обычный детский интерес к животным мы превратили в долгосрочную инженерную задачу. Мы назвали это «Ситуацией месяца: Зоопарк».

Но сначала - 2 слова о том, что такое «Ситуация месяца» и чем она отличается от тематической недели.

Секрет - в технологии «Ситуация месяца». Что это такое?

1. Это НЕ тема недели.
2. Это НЕ просто игра.
3. Это - искусственная проблема, которая длится месяц, требует постоянных «починков», улучшений и возвращений к чертежам.

В нашем случае итогом «Ситуации месяца» стало создание макета «Зоопарк».

И сегодня я покажу эту технологию на примере нашего зоопарка - как мы строили, ломали, анализировали ошибки и строили заново.

### **Инженерное мышление у дошкольников: что это?**

Часто родители думают, что инженерное мышление - это только про роботов и сложные схемы. Для малыша 4-5 лет инженерное мышление - это умение:

1. Видеть проблему (животным тесно в маленьких коробках).
2. Уметь проектировать (как сделать вольер прочным, но безопасным).
3. Искать решение из подручных средств (бросовый материал).
4. Создавать макет (уменьшенную модель реального мира).

Почему макет?

Макет - это идеальная среда для развития инженерной мысли в средней группе. Это наглядно, осязаемо и позволяет «починить» или «улучшить» мир своими руками.

### **Этап 1: Проектирование и строительство**

**Задача:** Создание инфраструктуры зоопарка.

Что мы сделали в рамках «Ситуации месяца»:

- Беседа: Где живут животные? Что такое вольер? Из чего строят зоопарк?
- Инженерное решение: Мы не купили готовый домик, а сконструировали загоны.
- Материалы: Бросовый материал (коробки, пластиковые бутылки, катушки, коробки из-под сока).

Организовали в раздевалке «Биржу запчастей» - коробку, куда родители и дети складывают интересные детали, а другие могут их брать для своих построек.

- Роль родителей: Дома вместе с ребенком продумали конструкцию вольера (из чего сделать крышу, стены) и принесли готовый модуль в группу.

**Результат:** Дети научились различать «строительный мусор» от «деталей конструктора», освоили принцип устойчивости конструкции (широкое основание — узкая крыша).

## **Этап 2: «Две линии работы: макет и выставка»**

**В рамках «Ситуации месяца» мы разделили деятельность на два направления:**

### **Направление 1. Обустройство макета «Зоопарк» (игровая зона)**

- В готовых вольерах, построенных детьми и родителями из бросового материала, поселились обычные фигурки животных (картона, палочек).
- *Задача:* создать условия для сюжетно-ролевой игры. Дети кормят, лечат и перевозят животных, но сами фигурки - фабричные.

### **Направление 2. Выставка технического творчества «Наши животные»**

- Здесь были представлены животные, сконструированные руками детей и родителей.
- **Материалы:**
  - Бросовый материал (втулки, крышки, коробки, проволока, поролон).
  - Разные виды конструктора (Лего, магнитный, деревянный, напольный).
- *Инженерная задача:* из несвязанных деталей собрать узнаваемый образ (полосатую зебру, длинношеего жирафа).

**Важный акцент:** Дети видят разницу. Фабричная фигурка - для игры (она прочная, стандартная). Самодельная - для творчества и выставки (она уникальная, но хрупкая).

### **Этап 3: «Рисунки животных нетрадиционными техниками» как третья линия**

**Задача:** Оформление альбома, которая называется «Звериные фантазии».

Работа с родителями в домашних условиях:

Параллельно со строительством вольеров и конструированием животных дети дома совместно с родителями рисовали животных нетрадиционными техниками:

- Рисование ладошками (львы, обезьяны).
- Рисование мягкой бумагой (мех).
- Кляксография (жирафы, пятнистые звери).
- Восковые мелки + акварель.

**Итог:** Рисунки разместили в папке «Звериные фантазии»

- **Макет** + фабричные фигурки = игровое пространство.
- **Выставка** + поделки из бросового материала/конструктора = демонстрация инженерных умений.
- **Рисунки** = художественное оформление.

#### **Игровая деятельность на макете (Развитие речи и сюжета)**

Макет - это не музей. Когда строительство завершилось, началась игра.

**«Ситуация месяца» продолжается в игре:**

1. **Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»:** Распределение ролей (экскурсовод, ветеринар, смотритель).
2. **Инженерные задачи в игре:**
  - *Проблема:* «У жирафа сломалась ограда». Что делать? (Чиним с помощью скотча/конструктора).
3. **Речевое развитие:** Составление рассказов «Мой любимый питомец в зоопарке».
4. **Выставка** при этом не трогается - это отдельная экспозиция, куда дети приходят «на экскурсию» и рассказывают, как сделали своего зверя из втулки и крышек и т.д.

#### **Выводы для коллег**

Опыт реализации «Ситуации месяца» «Зоопарк» показал:

1. **Техническое творчество начинается с макета.** Работа с коробками и бросовым материалом развивает пространственное мышление не хуже, чем дорогие робототехнические наборы.

2. **Семья - главный инженерный ресурс.** Совместное «строительство» вольера дома сближает родителей и детей, показывает ценность ручного труда.

3. **Нетрадиционное рисование + конструирование** = гармоничное развитие правого (образное мышление) и левого (логика) полушарий.

**Результат:** У детей сформировался устойчивый интерес к конструированию, они перестали бояться творить из мусора (теперь они видят в коробке не хлам, а вольер или дом)

### **Выводы по итогам «Ситуации месяца» «Зоопарк»**

Коллеги, наш опыт показал: чтобы развить инженерное мышление у малышей, не нужны сложные роботы. Достаточно взять коробки, втулки, крышки и предложить построить зоопарк.

Макет с обычными фигурками дает поле для игры. Выставка самодельных животных из бросового материала и конструктора - повод для гордости и демонстрации талантов. А рисунки, сделанные дома с родителями, объединяют всех в одну команду.

В итоге дети научились строить, конструировать и творить, а родители стали настоящими партнерами воспитателей. «Ситуация месяца» «Зоопарк» доказала: инженерная мысль действительно начинается с первых шагов, когда эти шаги - совместные».