**Оценивание творческих работ (изложения и сочинения) по общеобразовательным стандартам**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИО | **Содержание работы** | **Грамотность** | Количество баллов | Оценка |
| соответствие работы теме и основной мысли-1б | полнота раскрытия или сжатия темы-2 б | последовательность изложения-1 б | правильность фактического материала-1 б | Орфографические, пунктуационные, грамматические ошибки-5 б | Содержание | Г |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Основные критерии оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |                    Грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме2. Фактические ошибки отсутствуют3. Содержание излагается последовательно4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта | Допускается:1) 1 орфографическая (негрубая ошибка)2) или 1 пунктуационная3) или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов | Допускается:1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок4) а также 2 грамматические ошибки |                    Содержание и речь |
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклонения от темы2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочёто | Допускается:1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок |  |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме2. Допущено много фактических неточностей3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления5. Нарушено стилевое единство текста. | Допускается:1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок |

|  |
| --- |
| **Распределение часов контроля в учебном году** |
| учебный период | количество часов | вид работы |
| I четверть | 1 час | сжатое изложение (входной контроль) |
| 1 час | сжатое изложение |
| II четверть | 2 часа | сочинение |
| III четверть | 2 часа | сжатое изложение + сочинение |
| IV четверть | 4 часа | сжатое изложение+тест+сочинение (в формате ОГЭ) |

**Критерии оценивания изложения по рекомендуемым стандартам**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИО | ИК12б | ИК22б. | ИК32б | Г8б | Кол-во баллов | Оценка |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |

**Критерии оценивания сочинения по новым стандартам**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИО | СК11б | СК23б | СК32б | СК41б | Г8б. | Кол-во баллов | Оценка |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Рекомендуемые критерии оценивания творческих работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания сжатого изложения** | **Баллы** |
| ИК1 | **Содержание изложения** |   |
|     | Учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив **все** важные для его восприятия микротемы. |  2 |
| Учащийся передал основное содержание прослушанного текста,**но**упустил или добавил более одной микротемы |  1 |
| Учащийся передал основное содержание прослушанного текста,**но**упустил или добавил более одной микротемы |  0 |
|  ИК2 | **Сжатие исходного текста** |   |
|     | Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста | 2 |
| Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста | 1 |
| Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста,**или**учащийся не использовал приёмы сжатия текста | 0 |
| ИК3 | **Смысловая цельность, речевая связность ипоследовательность изложения** |   |
|     | Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:– логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;– в работе нет нарушений абзацного членения текста |  2 |
| Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения,**но**допущена одна логическая ошибка,**и/или**в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста |  1 |
| В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел,**но**допущено более одной логической ошибки,**и/или**имеется более одного нарушения абзацного членения текста |  0 |
| Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3 | **6** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания сочинения** **(описание, повествование, рассуждение)** | **Баллы** |
| СК1 | Соответствие работы теме, основной мысли и полнота раскрытия темы |   |
|   | Содержание работы полностью соответствует теме;фактические ошибки, связанные с пониманием тезиса, отсутствуют,**или**содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. | 1 |
|  | В работе допущены существенные отклонения от темы,**или**работа не соответствует теме. | 0 |
| СК2 | **Наличие примеров-иллюстраций** |   |
|  | Учащийся привёл два примера-аргумента в соответствии с тезисом и заданием, ошибок в интерпретации нет | 3 |
|   | Учащийся привёл один пример-аргумент в полном соответствии с тезисом и заданием | 2 |
| Учащийся привёл один пример-аргумент из текста, не указав его роли в тексте, **или**привел примерв соответствии с тезисом**,** ноне по тексту | 1 |
| Учащийся не сумел привести пример (-ы),**или**учащийся привел пример (-ы), не соответствующие заданию, заданной теме, типу речи | 0 |
| СК3 | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения** |   |
|   | Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:– логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;– в работе нет нарушений абзацного членения текста | 2 |
| Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения,**но**допущена одна логическая ошибка,**и/или**в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста | 1 |
| В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел,**но**допущено более одной логической ошибки,**и/или**имеется более одного случая нарушения абзацного членения текста | 0 |
| СК4 | **Композиционная стройность** |   |
|   | Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет | 1 |
| В работе нарушена композиционная стройность,**и/или**работа не завершена,**и/или**в построении текста допущена одна ошибка и более | 0 |
| Максимальное количество баллов за сочинение по критериям СК1–СК4 | **7** |

**Критерии оценки грамотности и фактической точности речи учащегося при оценивании одной работы (изложение или сочинение) по сравнению с оцениванием в 2023 году не изменились.**

**Максимальное количество баллов за изложение и сочинение по критериям ФК1, ГК1–ГК4 – 8.**

**Шкала перевода баллов для ИЗЛОЖЕНИЯ**

**(6+8= 14 баллов)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка по пятибалльной шкале** | **Суммарный первичный балл за работу в целом** |
| 2 | 5-0 |
| 3 | 8-6 |
| 4 | 11-9, из них не менее **4** баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3» |
| 5 | **14-12,** из них не менее 5 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 5 баллов, выставляется отметка «4». |

**Шкала перевода баллов для СОЧИНЕНИЯ**

**(7+8= 15 баллов)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка по пятибалльной шкале** | **Суммарный первичный балл за работу в целом** |
| 2 | 6-0 |
| 3 | 9-7 |
| 4 | 12-10, из них не менее 4 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3» |
| 5 | **15 - 13**, из них не менее 5 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 5 баллов, выставляется отметка «4». |

**Шкала перевода баллов для контрольной работы, в которой предусмотрено написание изложения и сочинения**

(оценивание работы осуществляется в соответствии с критериями, разработанными для ОГЭ: **6+7+9**/ изложение+сочинение+грамотность, максимальное количество баллов - **22**)

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка по пятибалльной шкале** | **Суммарный первичный балл за работу в целом** |
| 2 | 10-0 |
| 3 | 15-11 |
| 4 | 19-16, из них не менее 4 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3» |
| 5 | **22 - 20,** из них не менее 6 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 6 баллов, выставляется отметка «4». |