**Мастер-класс «Подвижные нейроигры, как эффективный способ работы с речевыми проблемами детей  дошкольного возраста»**

*Грачева Татьяна Васильевна, учитель-логопед детского сада «Дельфин» г. Нефтегорска*

**«Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга»**

Нейропсихологи утверждают, что нарушение межполушарного взаимодействия является одной из причин недостатков речи, чтения и письма. Межполушарное взаимодействие – это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую, целостно работающую систему. Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга. Одним из вариантов межполушарного взаимодействия является работа двумя руками одновременно, в процессе чего активизируются оба полушария, и формируется сразу несколько навыков: согласованность движений рук и согласованность движений глаз. А если мы параллельно отрабатываем и правильное произношение звука – то еще и согласованность языка.

В своей работе я активно использую подобные игры, причем, учитывая малоподвижный образ жизни современных детей, стараюсь включать в работу именно подвижные.

Предлагаю на практике выполнить игры, и вы увидите, что это интересно, но не сразу получается. И чем больше проигрывать их, тем лучше будет получаться, а значит это и есть эффективный способ работы с речевыми проблемами.

**«Определи звук»**

**Оборудование**: две коробки, кусочки пластилина двух цветов (синий, зеленый).

**Ход игры**: Педагог читает слова, задача ребенка определить какой звук он слышит (Ль, Л) и ногой положить кусочек пластилина в соответствующую коробку .

**«Хлопки по цепочке»**

**Ход игры**: Дети садятся в круг, кладут руки соседям на коленки. В процессе игры необходимо поочередно хлопать. Первый кто начинает и последний прохлопывают два раза.

**«Посчитай-ка»**

**Оборудование:** массажные коврики, картинки

**Ход игры:** ребенок прыгает на коврик, берет картинку одной рукой, перекладывает в другую и кладет рядом. Далее считает предмет, нарисованный на картинке – один коврик – один прыжок. На следующем коврике задача повторяется.

**«Прыгаем и говорим»**

**Оборудование:** два стула, резинка.

**Ход игры:** ребенок прыгает через резиночку, проговаривая при этом заученное стихотворение или скороговорку. Один прыжок – одно слово. Задача – не сбиться с ритма прыжков и не забыть стихотворение.

Все приведенные нейроигры объединяет то, что ребенок при их выполнении осуществляет несколько различных движений, а также сопровождает их речью и определенными волевыми усилиями, что, несомненно, развивает и самоконтроль ребенка.

Такой игровой подход я использую как с детьми группы компенсирующей направленности, так и с детьми, посещающими консультационный пункт детского сада.