**«Возможности развития творческого потенциала педагога через участие в конкурсах профессионального мастерства»**

**Мухаметова С.У.,**

**педагог-организатор**

**ЦДТ «Радуга» ГБОУ СОШ № 1 г. Нефтегорска**

Одной из задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года является создание условий для профессионального развития и самореализации управленческих и педагогических кадров дополнительного образования детей.

Одним из условий модернизации российского образования является высокий уровень профессиональной компетентности педагогических кадров.

Современному педагогу необходимо постоянно повышать уровень своих профессиональных компетентностей: методической, коммуникативной, информационной, общекультурной.

Основные пути развития профессиональной компетентности педагогического работника:

* инновационная деятельность,
* работа в методических объединениях,
* обобщение и распространение собственного педагогического опыта,
* участие в конкурсах профессионального мастерства, форумах, мастер-классах, фестивалях.

Для педагога участие в конкурсе означает возможность показать результаты своей работы с воспитанниками, продемонстрировать свои достижения в профессиональной педагогической деятельности.  
Участие в конкурсе – это своего рода остановка, взгляд на свою деятельность со стороны.

Палитра конкурсов, в которых могут принимать участие педагоги дополнительного образования, достаточно разнообразна. Каждый конкурс несет свою смысловую нагрузку.

Конкурсы педагогического мастерства выявляют оригинальные, и нетрадиционные подходы к обучению и воспитанию детей, стимулируют педагогическое творчество, дают возможность представить не только собственный опыт, но и познакомиться с разработками коллег.

Ежегодно такой опыт я получаю, выступая на окружных методических объединениях, участвуя в Областных конкурсах и конференциях, педагогических Чтениях, таких как:

* фестиваль профессионального мастерства «Ключ к успеху»
* конкурс методических разработок педагогов «Открытые уроки»
* конкурс инновационных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ «Новый формат»
* фестиваль «Воспитание и обучение одаренных детей «Изумруды»
* конкурс методических материалов «Ветер перемен» и другие.

Конкурсы профессионального мастерства дают мотивационный толчок для развития творческого потенциала педагога как на этапе подготовки и участия в нем, так и в пост конкурсном пространстве.

Подготовка к конкурсам – это тоже творческий процесс, потому что во время подготовки - анализируешь свою деятельность, приводишь в систему свой накопленный методический материал.

В ходе подготовки и участия в различных конкурсах разрабатываешь «абсолютно новые» для себя продукты деятельности (описание педагогического опыта, описание педагогического проекта, мастер-класса). При очном участии – разрабатываешь целый конкурсный маршрут - от описания опыта работы - до участия в дискуссиях различной направленности.

Наиболее актуальные задачи, которые реализуются при подготовке и участии в конкурсах:

* разработка и апробация новых приемов, методов, технологий обучения детей по профилю деятельности;
* обобщение эффективного опыта и пополнение собственного банка методических и дидактических материалов.
* методическое обеспечение деятельности своего направления.

В рамках конкурсов профессионального мастерства педагог реализует собственный эффективный опыт как результат, прежде всего творческой педагогической деятельности, как процесса самореализации своих способностей.

Можно по-разному относиться к конкурсам, но, думаю, сложно отрицать то, что ситуация конкурса — это мобилизация внутренних ресурсов, необходимость точного расчета времени и огромное психологическое напряжение.

К положительным сторонам участия в конкурсах можно отнести:

* развитие инициативы, творческой активности,
* осмысление профессиональных ресурсов, опыта методической работы и оформление творческих результатов деятельности в методическом продукте,
* развитие активной жизненной позиции, коммуникативных способностей,
* возможность «живого» знакомства с опытом коллег из других учреждений по материалам (итогам конкурса) и в условиях публичной презентации.

К отрицательным сторонам участия в конкурсах можно отнести:

* стресс и огромное психологическое напряжение (особенно, если формат участия – очный)
* нехватка времени.

способствуют самореализации, профессиональному росту педагога, дают толчок к дальнейшему творческому развитию, создают условия для повышения квалификации.

Необходимо сказать, что конкурсы педагогического мастерства предоставляют возможность педагогу «выходить» за границы образовательного учреждения, проявлять себя, осознавать происходящее в современном образовании, прогнозировать профессиональное развитие и проектировать свою дальнейшую педагогическую деятельность.

Сегодня профессиональное развитие педагога считается одним из основных факторов успешности его работы.